

କାଳୀକଞ୍ଚେର ଦାତା ବଂଶ



ଅଗ୍ନି ଦେବତା—୦—ଶାସି ଉରଦ୍ରାଜ
ବଦ୍ଧା ମୁନୋ ସହସୋ ନୋ ବିହାୟା ଅଗ୍ନେ ତୋକଂ ତନୟଂ ବାଜିନୋ ଦାଃ
ବିସ୍ଵାତିର୍ଗୀତିରୁତିପୁର୍ତିମନ୍ତାଂ ମଦେମ ଶତହିମାଃ ମୁରୀରାଃ ॥
(ଶାନ୍ତେଦ ଷଷ୍ଠ ଅଂଶ—୧୦ସୁକ୍ତ—୬ଶ୍ଳୋକ)



କ୍ରି.ନିକୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦତ୍ତ ଶର୍ମା



উৎসর্গ পত্র ।

পূণ্যস্লোক...

দাতা রঘুনাথ ও দাতা গোপীনাথের
স্মরণার্থে উৎসর্গ করিলাম,
যেন তাঁহাদের মহানুপ্রাণতায় অনুপ্রাণিত হই

কালীকচ্ছ
সন ১৩৩৫ বঃ

শ্রীনিবুজবিহারী দত্ত শর্মা

ঐতিহাসিক সূচীপত্র ।

নাম	পৃষ্ঠা	নাম	পৃষ্ঠা
অবিনাশচন্দ্র	১৪	ব্রজ বিহারী	১১
অযোধ্যানাথ	১৪	মনোমোহন	২১
অক্ষয় কুমার	১০	মহিম চন্দ্র	১৯
আনন্দমোহন	১৫	মোহিনী মোহন	২৩
উমেশচন্দ্র	১৮	যোগেন্দ্র চন্দ্র	২১
উল্লাস কর	১৪	যোগেশ চন্দ্র	২৩
কালীকুমার	১৪	রজনী নাথ	১১
কুঞ্জবিহারী	১০	রমেশ চন্দ্র	১১
কুমুদবিহারী	১১	রঘুনাথ	১৪
গগনচন্দ্র	১৫	রাম কুমার	১০
গঙ্গাদাস	১১	রাম লোচন	১০
গিরীশচন্দ্র	১৭	রাম সন্তোষ	১০
গিরীজা শঙ্কর	১৪	রুক্মিণী কুমার	২৪
গোপীনাথ (দাত)	৬	রোহিণী কুমার	২৩
গৌরচন্দ্র	১০	ললিত বিহারী	১১
চন্দ্রকুমার	১৭	শৈল বিহারী	১২
জগমোহন	১১	সর্বরক্ষা দেবী	১১
জয়চন্দ্র	৯	সরোজ বিহারী	১২
দীন নাথ	১১	সুরেন্দ্র মোহন	১১
দিগম্বর	১৩	সুখ সাগর	১৪
দ্বিজদাস	১৮	হরচন্দ্র	১৮
নন্দরাম	৮	হরিনারায়ণ	১৩
নিকুঞ্জবিহারী	১০	ক্ষেত্র নাথ	১৯
নীলদ বিহারী	১১	কালীকচ্ছগ্রাম	১
পূর্ণচন্দ্র	১৭	ভরদ্বাজ বংশ	১
বদনচন্দ্র	১৩	ভরদ্বাজ মুনির	
রত্নাবন চন্দ্র	১১	প্রাচুর্ভাব	২
বিনোদ বিহারী	২১	নীলকান্ত রায়	৪

কালীকচ্ছের দাতাবংশ

ভূমিকা।

স্তোত্র—অগ্নি দেবতা—০— ঋষি ভরদ্বাজ
বদ্রা সুনো সহসো নো বিহায়া অগ্নে তোকং তনয়ং বাজিনো দাঃ
বিশ্বাভির্গোভিরভিপূর্তিমশ্যাং মদেম শতহিমাঃ সুবীরাঃ ॥

(ঋগ্বেদ ষষ্ঠ মণ্ডল—১৩সূক্ত— ৬ঋক্)

অর্থাৎ হে শক্তিপুত্র অগ্নি (সহসো সুনো অগ্নে) তুমি
মহাদাতা (বিহায়া) তুমি আমাদের জিতোপদেষ্টা (বদ্রা)
হও, তুমি আমাদের (নঃ) অন্নসহকারে (বাজি) পুত্র
(তোকং) ও পৌত্র (তনয়ং) দান কর (দাঃ) আমি
তোমার স্তব স্তুতি করিয়া (বিশ্বাভির্গোভিঃ) যেন পূর্ণকাম
হই (পূর্তিঃ অভি অশ্যাং) আমরা যেন উত্তম পুত্র পৌত্র
লাভ করিয়া (সুবীরাঃ) শত বৎসর (শতহিমাঃ) আনন্দ
জীবন ধারণ করি (মদেম) ।

কালীকচ্ছ গ্রাম ।

দাতাবংশাবলী লিখিবার পূর্বে কালীকচ্ছ গ্রামের
পরিচয় লিখা কর্তব্য মনে করি : কারণ মাতৃগুণেই সুসস্থান
জন্মিয়া থাকে । “জননী জন্মভূমিচ্চ স্বর্গাদপি গরীয়সী” ।
ত্রিপুরা জিলার অন্তর্গত সরাইল পরগণাতে এই গ্রাম অব-
স্থিত : পূর্ববঙ্গের সকল স্থানেই ইহা সুপরিচিত । এই
গ্রামের চুই ক্রোশ পশ্চিমে, বিশালবক্ষা স্বল্পবাতবিক্ষোভিতা
বানিজ্যসম্প্রসারিণী মেঘনা নদী ও উত্তরে একটি বিস্তীর্ণ
বিল এই সরিৎ প্রবহের সহিত সম্মিলিত হইয়াছে । কচ্ছ
শব্দের আভিবানিক অর্থ তীর, সুতরাং কালীকচ্ছ শব্দের
অর্থ কালীদেবী সাগর বিহ্বা কালীনদীর তীর বলিলে অযৌ-

ক্তিক হয় না । ইহার আয়তন ৫ বর্গ মাইল হইবে । বিগত
আদম সুমারিতে দেখা গিয়াছে যে এই গ্রামের লোক
সংখ্যা ৮ আট সহস্র হইবে । ইহাতে বহু উচ্চ শ্রেণীর হিন্দু
সংস্থানের একত্র সমাবেশ হেতু ইহা একটা আদর্শ হিন্দুগ্রাম
বলিয়া চিরপরিচিত হইয়া আসিয়াছে । হিন্দু ব্যতীত এই
গণগ্রামে অন্য কোন ধর্মাবলম্বীর বাস নাই ।

পুরাকালে মহাত্মারা জলাশয় খনন, অতিথিসৎকার
শিক্ষার্থে টোল সংস্থাপন ছাত্রদের বাসস্থান প্রদান প্রভৃতি
লোকহিতকর কার্য করিয়া যশস্বী হইয়া গিয়াছেন । বর্তমান
যুগে আধুনিক শিক্ষিত মহাত্মারা এই সকল বিষয়ে উদাসীন
তাঁহারা নিজ গ্রামের উন্নতি উপেক্ষা করিয়া নগরে অটো-
লিকাদিতে বাস পূর্বক স্ব স্ব আত্মস্থত সম্ভোগে নিমগ্ন ।
নিজ পৈত্রিক ভদ্রাসন বাড়ী যেন লক্ষ্মী ছাড়া হইয়া পড়িয়া
রহিয়াছে । যাঁহারা বাড়ীতে আছেন কেবল তাঁহাদের
দ্বারা জন্মভূমির দুঃখ মোচন করা সুদূরপরাহত ।

এই গ্রামে মুসলমান রাজত্বের সময় হইতে বহু
শিক্ষিত লোকের বাসস্থান বলিয়া সুপরিচিত । ইহা সর্ব-
বিষয়ে উন্নত হেতু পূর্ববঙ্গের একটা আদর্শ গ্রাম । বর্তমান
সময়ে ৮০ জন পুরুষ গ্রেজুয়েট, ৬ জন স্ত্রী গ্রেজুয়েট, ২০
জন সংস্কৃত উপাধী প্রাপ্ত পণ্ডিত এবং বহু উচ্চপদস্থ ভদ্র-
লোকের বাসস্থান বলিয়া প্রসিদ্ধ । পুণ্যশ্লোক মহাত্মাগী
দাতা গোপীনাথ, পরম সাধক আনন্দস্বামী প্রভৃতি সিদ্ধ-
পুরুষগণের জন্মদাত্রী এই কালীকচ্ছ গ্রাম ।

ভরদ্বাজ বংশ ।

কালীকচ্ছের ভরদ্বাজ বংশ ত্রিপুরা জিলা এবং তৎসমীপবর্তী জিলা সমূহে “দাতা গোপীনাথ রায়ের” বংশ বলিয়া সুপরিচিত । দাতা গোপীনাথের একমাত্র পুত্রকে তাহারই ঠাকুর পূজক ব্রাহ্মণ হস্তস্থিত স্বর্ণবল্লভের লোভে জঙ্গলে হত্যা করে । এই মহাত্মা নীরবে তাহা সহ্য করেন । তিনি নিঃসন্তান হইলেন বটে, কিন্তু তাহার বংশধরগণ আজ পর্যন্ত তাহারই নামে সর্বত্র সম্মান পাউয়া আসিতেছেন ।

রহস্যপূর্ণ পুত্র ভরদ্বাজ ঋষিদের বর্ষ মণ্ডলের ঋষি । তাহার মত জ্ঞানী ঋষি ঋষিদে ও বিরল । সৃষ্টির রহস্য ভেদকরা অথবা সৃষ্টির উদ্দেশ্য বর্ণনা করা সম্বন্ধে তাহার কিসা তাহার পুত্রদের সহিত তুলনা হইতে পারে আজ পর্যন্ত কাহাকে ও দেখা যায় না । তাহার পুত্র ঋষি গর্গ দৃষ্ট এই ঋকৃটিই তাহার প্রমাণ ॥

রূপং রূপং প্রতিক্রূপো বভূব তদস্ম্য রূপং প্রতিচক্ষণায় ।
ইন্দ্রো মায়াভিঃ পুরুরূপ ঈয়তে যুক্তা হস্ম্য হরয়ঃ শতাদশ ॥
(৬ষ্ঠ মণ্ডল— ৪৫ সূক্ত— ১৮ ঋকৃ)

অর্থাৎ যেখানে যে রূপ আছে, প্রত্যেকরূপেই তিনি প্রতিবিস্তৃত হইয়া আছেন । কেন ? যেন তিনি তাহার সেই সেই রূপ বাহিরে প্রতিবিস্তৃত প্রত্যক্ষ করিতে পারেন (objectively realise করিতে পারেন) । ইন্দ্র তাহার মায়াশক্তি অর্থাৎ নির্মাণ শক্তি প্রভাবে নানা রূপে বিচরণ করিতেছেন । সংখ্যাভীত জীবগত ইন্দ্রিয়রূপ অশ্ব সকল (হরয়ঃ) তাহার এইকার্য্যে গিয়ুক্ত রহিয়াছে ।

(দ্বিজদাস দত্ত)

মহর্ষি ভরদ্বাজ আয়ুর্বেদ বিদ্যা শিক্ষার জন্য অন্যান্য মহর্ষিগণ কর্তৃক মনোনীত হইয়া ইন্দ্রের নিকট গমন করেন । পরম মেধাবী তেজস্বী ভরদ্বাজ তন্মনা হইয়া ত্রিশঙ্ক অনন্ত

আয়ুর্বেদ শাস্ত্র অল্প সময়ের মধ্যেই আয়ত্ত করিয়া অন্যান্য ঋষিদিগকে লোক শিক্ষার্থে সমগ্র আয়ুর্বেদ যথার্থ রূপে শিক্ষা প্রদান করেন । এইরূপে মেদগল্য, ভরদ্বাজ, আত্রেয় কৃষ্ণাশ্রয়, কাশ্যপ, কৌশিক প্রভৃতি বৈজ্ঞানিকের গোত্র প্রবর্তক মহর্ষিগণ ও যে বৈজ্ঞ ছিলেন তাহার যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায় । (চরক, সূত্র ২১—২৬ অঃ দ্রষ্টব্য)

“ভরদ্বাজ মুনির প্রাদূর্ভাব”

দীর্ঘজীবিতমদ্বিচ্ছন্ ভরদ্বাজ উপাগম্য ।

ইন্দ্রমুগ্রতপা বৃদ্ধা শরণ্যমমরেশ্বরম্ ॥

বিব্রভূতা যদা রোগাঃ প্রাত্তুভূতাঃ শরীরিণাম্ ।

তপোপবাসাধ্যয়ন ব্রহ্মচর্য্য ত্রায়াশ্বম্ ॥

তদা ভূতেশ্বনুক্ৰোশং পুরস্কৃত্য মহর্ষয়ঃ ।

সমেতাঃ পূণ্যকর্মাণঃ পার্শ্ব হিমবতঃ স্ততে ॥

ভরদ্বাজো মুনিবরঃ প্রথমং সমুপাগতঃ ।

ততোহঙ্গিরাস্ততো গার্গ্য মরীচিভৃগুভার্গবৌ ॥

পুলস্ত্যোহগস্তিরসিতো বশিষ্ঠঃ সপরাশরঃ ।

হারীতো গোতমঃ সংখ্যো মৈত্রেয়শ্চ্যাবনোহপিচ ॥

যমদগ্নিশ্চ গার্গ্যশ্চ কাশ্যপ কণ্ঠ্যোহপিচ ।

নারদো বাম দেবশ্চমার্কশ্চৈবঃ কপিষ্ঠলঃ ॥

শাণ্ডিল্যঃ সহকৌণ্ডিল্য শাকুনয়ঃ সশৌনকঃ ।

আশ্বলায়ন সাংকৃত্যো বিশ্বামিত্রঃ পরীক্ষিতঃ ॥

দেবলো গালবো ধৌম্যঃ কাপ্যাকাত্যায়নাবুভৌ ।

কাঙ্কায়নো বৈজবাণঃ কুশিকো বদরায়ণিঃ ॥

তির্য্যাকশ্চ লোকাক্ষিঃ শরলোমাচ গোভিলঃ ।

বৈখানসা বালখিল্লাস্তথোবাণ্য মহর্ষয়ঃ ॥

ব্রহ্মজ্ঞানস্ম নিধায়া দমস্ম নিরমস্ম চ ।

তপসাস্তজসো দীপ্তা হুয়মানা ইবাগ্নয়ঃ ॥

স্বথোপবিষ্টোস্ত তত্র সর্বেচক্ষুঃ কথামিমান্ ।

স্মার্ত্তকামমোক্ষাণাং মলমুক্তং কালবরম্ ॥

তত্র সর্বার্থসংসিদ্ধির্ভবদ্যদি নিরাময়ম্ ।
 তপঃস্বাধ্যায়ধর্ম্মাণাং ব্রহ্মচর্য্যত্রতাসুধাম্ ॥
 হস্তারঃ প্রসূতা রোগা যত্র তত্র চ সর্বতঃ ।
 রোগাঃ কাশ্যকরা বলক্ষয়করা দেহশূচ্যেষ্ঠাহরা ॥
 দৃশ্যাদীন্দ্রিয়শক্তি সংক্ষয়করাঃ সর্বজপীড়াকরাঃ ।
 ধর্ম্মার্থাখিলকামমুক্তিষু মহাবিশ্ব স্বরূপা বলং ॥
 প্রাণানাশু হরন্তি সন্তি যদিহে ক্ষেমংকুতঃ প্রাণিনাম্ ॥
 তৎ তেষাং প্রশমায় কচ্চন বিধিচ্ছিত্ত্যা ভবন্তিবৃদ্ধি-
 র্যোগৈরিত্যভিধায় সংসদি ভরদ্বাজং মুনিং তেহকুবন্ ॥
 জ্ঞাং যোগ্যো ভগবান্ সহস্রনয়নঃ যাচস্ব লক্ষুংক্রমাৎ ।
 আয়ুর্নন্দমধীতা যং গদভয়াশ্মুক্তা ভবামোবয়ম্ ।
 ঈশং সমুনিভির্যোগ্যৈঃ প্রার্থিতো বিনয়াস্থিতৈঃ ॥
 ভরদ্বাজো মুনিশ্রেষ্ঠো জগাম ত্রিদশালয়ম্ ।
 তত্রৈশ্ব ভবনং গঙ্গা হৃদয়িগণমধ্যগম্ ॥
 দৃষ্টবান্ ব্রহ্মস্তুারং দীপ্যমানমিবানলম্ ।
 দৃষ্টবসঃমুনিং পাহ ভগবান্ মঘবা মুদা ॥
 ধর্ম্মজ্ঞস্বাগতং তেহথ মুনিং তং সমপূজয়ৎ ॥
 সোহধিগম্য জয়াশীর্ভিরভিবন্দ্য হুরেশ্বরম্ ।
 স্বায়ীণাং বচনং সমাগশ্রাবয়ত সন্তমম্ ॥
 ব্যাধয়ো হি সমুৎপন্নাঃ সর্বপ্রাণি ভয়করাঃ ।
 তেষাং প্রশমনোপায়ং যথ বদন্তু মুর্তসি ॥
 তস্মৈ প্রোবাচ ভগবান্ন্যুর্বদং শতক্রতুঃ ।
 পদৈরশ্লমতি বুদ্ধা বিপুলাং পরমর্দয়ে ॥
 সোহনন্তপারং ব্রহ্মক্ষমাযুর্নন্দং মহামতিঃ ।
 যথাবদচিরাং সর্বংবুধে তস্মিন্মা মুনিঃ ॥
 তেনাসুঃ স্থচিরং লেভে ভরদ্বাজো নিরাময়ম্ ।
 অশ্রানপি মুনীংশ্চক্রে নীরক্তঃ স্থচিরাযুধঃ ॥
 তৎ তত্র জনিতজ্ঞানচক্ষুষা স্বযয়োহখিলাঃ
 গুণান্ ভব্যানি-কর্ম্মানি-দৃষ্টা তদ্বিধিমাশ্রিতাঃ ॥

আরোগ্যং লেভিরে দীর্ঘম যুচ্চ সুখ সংযুতম্ ।
 আয়ুর্কদোক্ত বিধিনাশ্চহপি হ্যমুনয়ো যথা ॥
 (চরক সূত্র প্রথম অধ্যায়)

বঙ্গানুবাদ ।

কিরূপে দীর্ঘজীবন লাভ করিতে পারা যায়, তাহা জানিবার জন্য মহাতপা ভরদ্বাজ মুনি ঈশ্বরের নিকট আয়ুর্নন্দ অধ্যয়ন করিয়া ছিলেন । রোগ সকল প্রাচুর্য্যত হওয়াতে মানবদিগের তপস্বী, উপবাস, অধ্যয়ন, ত্রত ও আয়ুর বিষয় উপস্থিত হইল । তখন ভীষ্মদিগের প্রতি দয়াবশতঃ পূণ্যকর্ম্মা মহর্ষিগণ হিমালয় পার্শ্বে সমবেত হইলেন । মুনিশ্রেষ্ঠ ভরদ্বাজ প্রথমে আসিলেন । তৎপর অজিরা, গর্গ, মরীচি, ভৃগু, ভার্গব, পুলস্ত্য, অগস্তি অসিত, বশিষ্ঠ, পরাসর, হারীত, গোতম, সাংখ্য, মৈত্রেয়, চ্যবন, যমদগ্নি, গার্গা, কাশ্যপ, কশ্যপ, নারদ, বামদেব, মার্কণ্ডেয়, কপিষ্ঠল, শাণ্ডিল্য, কৌণ্ডিল্য, শাকুন্যেয়, শৌনক, আশ্বলায়ন, সাংক্যতোয়ী, বিশ্বামিত্র, পরীক্ষিত, দেবল, গালব, ধৌম্য, কাপ্য, কাত্যায়ন, কঙ্কায়ন, বৈজবাপ, কুশিক, বাদরায়ণি, হিরণ্যাক্ষ, লোকাক্ষিঃ, শরলোম, গোভিল, বৈধানশঃ, বালখিল্ল-মুনিগণ এবং অন্যান্য মহর্ষিগণ সমবেত হইলেন । তাহারা ব্রহ্মজ্ঞান শাস্তি ও নিয়মের নিধিস্বরূপ ও তপস্যার তেজে হুয়মান অগ্নি সমূহের স্তায় প্রদীপ্ত । তাহারা সেই স্থানে স্থখোপবিষ্ট হইয়া প্রস্তাব করিলেন যে হুস্থ শরীরট ধর্ম্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষলাভের প্রধান উপায় । ব্যাধিই তপস্যা বেদ অধ্যয়ন, ধর্ম্মানুষ্ঠান, ব্রহ্মচর্য্য এবং ত্রত প্রভৃতির অনিষ্টকর । রোগ সকল দেহের কুশল সম্পাদক, বলক্ষয়কর, চেষ্টানাশক ইন্দ্রিয়গণের ও শক্তিনাশক, সর্বজ্ঞ-যন্ত্রণাদায়ক এবং ধর্ম্মার্থ কাম মোক্ষের মহাবিশ্ব স্বরূপ । যদি রোগ শরীরে থাকে তবে প্রাণীর মঙ্গল কোথায় বরং শীঘ্রই প্রাণ নাশ করে । সেই রোগের শাস্তির জন্য

আপনারা জ্ঞান যোগের দ্বারা কোন একটা উপায় চিন্তা করুন। এই বলিয়া মুনিগণ সভাতে ভরদ্বাজ মুনিকে বলিলেন। “হে মহাজ্ঞান আপনিই উপযুক্ত পাত্র। আয়ুর্বেদ লাভ করিবার নিমিত্ত সহস্র লোচনের নিকট প্রার্থনা করুন যাহা অধ্যয়ন করিয়া ক্রমে আমরা রোগমুক্ত হইতে পারি” বিনীত যোগ্য মুনিগণ কর্তৃক মুনিশ্রেষ্ঠ ভরদ্বাজ এইরূপ প্রার্থিত হইয়া দেবলোকে গমন করিলেন। তিনি ঈশ্রুভবনে গমন করিয়া দেবর্ষিগণ মধ্যস্থিত জলস্ত অগ্নির চায় রত্নহস্তাকে দর্শন করিলেন। সেট ঈশ্রু ভরদ্বাজ মুনিকে দেখিয়াই আনন্দিত হইয়া কুশল প্রশ্ন জিজ্ঞাসাপূর্বক তাহার সম্মান প্রদর্শন করিলেন। সেট ভরদ্বাজ মুনি এইরূপে সম্মানিত হইয়া সংশ্রুশ্রেষ্ঠ সুরেশ্বরকে জয়াশীর্বাদ দ্বারা অভিবন্দনা করিয়া ঋষিদিগের প্রস্তাব সম্যকরূপে জ্ঞাপন করিলেন। “হে দেবেশ! সর্বজীবের ভীতিপ্রদ নানা ব্যাধি সমুৎপন্ন হইয়াছে উহাদের শাস্তির উপায় নির্দেশ করুন”। ভগবান ঈশ্রু ভরদ্বাজের প্রশস্ত অভিপ্ৰায় অবগত হইয়া তাহাকে সংক্ষেপে সমস্ত আয়ুর্বেদ শিক্ষা দিলেন। সেট অপার ত্রিসন্ধ আয়ুর্বেদ মহামতি ভরদ্বাজ তন্মনা হইয়া অচিরাৎ অভ্যাস করিয়াছিলেন। সেট হেতু ভরদ্বাজ মুনি নিরাময়া হইয়া সুদীর্ঘ জীবন লাভ করিয়াছিলেন। এবং অশ্রান্ত মুনিগণকে ও নীরোগ ও দীর্ঘজীবী করিয়াছিলেন। তৎপর সমগ্র মহর্ষিগণ ভরদ্বাজ মুনি হইতে আয়ুর্বেদ লক্ষ জ্ঞান চক্ষুদ্বারা গুণ, দ্রব্য এবং কর্ম দর্শন করিয়া সেট আয়ুর্বেদের বিধি গ্রহণ করিলেন যেন অশ্রান্ত মুনিও আয়ুর্বেদোক্ত বিধিদ্বারা সুখ শাস্তিপূর্ণ দীর্ঘযুলাভ করিতে পারেন। (চরক সূত্র প্রথম অঃ)

ওষধিঃ সংবদন্তে সোমেন সহ রাজ্ঞা।

যস্মৈ কৃণোতি ব্রাহ্মণস্তং রাজন্ পারয়ামসি ॥

(ঋগ্বেদ, ১০ম মণ্ডল, ৯৭ সূক্ত, ১২—ঋক্)

অর্থাৎ ওষধি সকল রাজা সোমের সহিত কথা কহিতেছেন,—“হে রাজন্, যে ঋক্ ব্যক্তিকে ওষধিসামর্থ্যে ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বৈদ্য সাহায্য করে আমরা তাহাকে রোগমুক্ত করি”। সায়ন এস্থলে “ব্রাহ্মণ” শব্দের অর্থ করিতেছেন “ওষধিসামর্থ্যে বৈদ্যঃ”।

ব্রাহ্মার মানস পুত্র অজিরা, অজিরার পুত্র রহস্পতি, রহস্পতির পুত্র ঋগ্বেদের যষ্ঠ মণ্ডলের ত্রয়ো গোত্র শ্রেষ্ঠ ভরদ্বাজ ঋষি। উক্ত ঋক্মন্ত্র এবং চরক সূত্রদ্বারা ইহা প্রতিপন্ন হইয়াছে যে ভরদ্বাজ মুনি একজন ওষধিসামর্থ্যে ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বৈদ্য ব্রাহ্মণ ছিলেন। আমাদের দাতাবংশ এই মুনিশ্রেষ্ঠ ভরদ্বাজ বংশোদ্ভব ইহারা ভরদ্বাজ গোত্রজ ভরদ্বাজ, আজিরস, বাইস্পত্য প্রবর বিশিষ্ট যজুর্বেদীয় কাণ্ডশাখাধারী বৈদ্য। অন্যান্য ৪০০ শত বৎসর পূর্বে দত্তকুলভূষণ নীলকান্ত রায় বাদসাহি আমলের কাননগুই পদ (বর্তমান Settlement Officer) হইতে অধিক ক্ষমতাপন্ন) প্রাপ্ত হইয়া ত্রিপুরা জিলার অন্তর্গত প্রসিদ্ধ কালীকণ্ঠ গ্রামে আসিয়া বাস করেন। তাহার আদিস্থান দক্ষিণ কান্ত দেশের অন্তর্গত বটগ্রাম।

বিশেষ জ্ঞাতব্য।

(১) যজুর্বেদের একশত শাখা। মহর্ষি কথ্য যে শাখা প্রণয়ন করেন তাহাই কাণ্ড। কাণ্ডশাখাধারী অর্থাৎ যাহারা বেদের উক্ত শাখানুযায়ী ক্রিয়াকলাপ অনুষ্ঠান করেন।

(২) বৈদ্যদিগের গোত্র বংশের মূলপুরুষ দ্বারা প্রবর্তিত বলিয়া প্রকৃত গোত্র।

(৩) জমদগ্নিভরদ্বাজো বিশ্বামিত্রাত্রি গৌতমাঃ।

বশিষ্ঠঃ কাণ্ডপাগস্ত্যা মুনয়োগোত্রকারিণঃ ॥

ত্র্যম্বকঃ যজ্ঞপত্ন্যাং তানি গোত্রানি স্মৃতে ॥

(স্মৃতি)

অর্থাৎ জমদগ্নি, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র, অত্রি, গৌতম, বশিষ্ঠ, কাশ্যপ ও অগস্ত্য ইত্যাদি মুনিগণট গৌত্রকারী। বাঁহারা ইহাদের অপত্য তাঁহারাষ্ট তন্মামক গৌত্র ভাগী। বংশ পরম্পরা প্রসিদ্ধ আদিপুরুষই গৌত্র, এবং প্রবর অর্থ বংশের গৌত্র প্রবর্তক বিখ্যাত মুনিগণ।

(১) কেহ কেহ অজ্ঞানতা বশতঃ বলিয়া থাকেন যে ব্রাহ্মণের জাতির গৌত্র তাঁহাদের কাহারো আদিপুরুষ নয়! এট উক্তি যে মূর্খতা-ব্যঞ্জক তাহা প্রমাণের জন্ত এস্থলে কয়েকটা মাত্র শাস্ত্রীয় প্রমাণ উল্লেখ করা হইল।

“গর্গাচ্ছিনিস্ততোগার্গ্যঃ ক্ষত্রাদ্বক্ষ্যবর্ত্তত”

অর্থাৎ গর্গ হইতে যিনি উৎপন্ন হইলেন। তাঁহার পুত্র, গার্গ্য। ক্ষত্রিয় হইতে উৎপন্ন হইলেও ইনি ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (শ্রীমদ্ভাগবৎ ৯ম-স্কন্ধ ২১ অঃ— ১৩)। দুরিতক্ষয়ো মহাবীর্য্যাস্তস্য-ত্রয়্যাকুণিঃ কবিঃ পুরুষাকুণি রিত্যত্র যে ব্রাহ্মণ গতিঃগতাঃ। অর্থাৎ দুরিতক্ষয়ের তিন পুত্র ত্রয়্যাকুণি, কবি, পুরুষাকুণি। তাহারা তিনজন ক্ষত্রিয় বংশে জন্মিয়াও ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ঐ—১৪) অজমীরের বংশে প্রিয়মেদাদি কতিপয় ব্রাহ্মণ এবং রহাদিষু প্রভৃতি ক্ষত্রিয় উৎপন্ন হইয়াছিল। “... .. মুদগলাদ্বক্ষ্য গির্যন্ত গৌত্র মৌদগল্যসংজ্ঞিতঃ”। (ঐ—২৩) অর্থাৎ ক্ষত্রিয় ভর্ষ্যাস্থের পুত্র মুদগল ব্রাহ্মণ হইয়া লাভ করিয়া মৌদগল্য গৌত্রকারী হইলেন। এইরূপ শ্রীমদ্ভাগবতের ১১শ স্কন্ধে ২য় অধ্যায়ে—“ঋষভের পুত্র নয়জন, নয়স্থানের রাজা হইলেন এবং ৮১ জন ব্রাহ্মণ হইলেন”।

“এস্থলেও পাঠক লক্ষ্য করুন, দাস বা দস্যুরাও বিশ্ণু পরবর্ত্তী কালের সূত্রেরাও বৈষ্ণব, অতএব দ্বিজ। মহাভারতও তবে সত্য কথা বলিতেছে (পৃঃ ১১১) “তে দ্বিজাঃ সূত্রতাং গতাঃ”। ব্রাহ্মণের জাতি সকল

একথাও ভুলিবেন না, যে ঋষেদীয় ঐতরেয় ব্রাহ্মণ পর্য্যন্ত সাক্ষ্য দিতেছে যে “বৈশ্বামিত্রা দস্যুনাং ভূমিষ্ঠাঃ”—দস্যু বা দাসদিগের অধিকাংশই গায়ত্রী-মন্ত্র-জ্ঞতা ঋষেদীয় ঋষি বিশ্বামিত্রের সন্তান। ঋষেদের সময় দেখা যায় সাদা আঘা অথবা কাল দাস (কক্ষীবান, কবচ এবং নারী ঋষি ঘোষা প্রভৃতি) সকলেই ইচ্ছামত নিজ নিজ—শিক্ষা ও যোগ্যতা অনুসারে কেহ ব্রাহ্মণ বা স্তোতা হইতেন, আর কেহ বা কৃষক অথবা তন্তুবায় হইতেন”।

(দ্বিজদাস দত্ত প্রণীত বৈদিক জাতি বা বর্ণতত্ত্ব)।

(৫) “দ্বিজেষু বৈদ্যাঃ শ্রেয়াংশঃ” অর্থাৎ দ্বিজদিগের মধ্যে বৈদ্যরাই শ্রেষ্ঠ।

(মহাভারত, উত্তোগপর্ব, ৫ অঃ)

(৬) “অব্রাহ্মণাঃ সন্তি তু যে ন বৈদ্যাঃ” অর্থাৎ বৈদ্যগণই প্রকৃত ব্রাহ্মণ পদ বাচ্য। অপর ব্রাহ্মণেরা ব্রাহ্মণ নামের অনধিকারী।

(মহাভারত, উত্তোগপর্ব, ২৭ অঃ)

(৭) “বিপ্রাস্তে বৈদ্যতাং যাস্তি রোগ দুঃখপ্রণাশকাঃ অর্থাৎ যে বিপ্র রোগজনিত দুঃখ নাশ করেন, তিনিই বৈদ্য নাম পাটয়া থাকেন।

(উশনঃ সংহিতা)

ইতিবৃত্ত ।

—•••—

দাতা রঘুনাথ (৬ষ্ঠ পুরুষ) ।

এই বংশে দুইজন দাতা জন্ম গ্রহণ করেন, তাঁহাদের নামে বংশের নাম দাতা বংশ হইয়াছে। জগৎ হুজুদ রায়ের পুত্র দাতা রঘুনাথ রায় এবং কেশবরাম রায়ের পুত্র দাতা গোপীনাথ রায়। দাতা রঘুনাথ রায়ের সম্বন্ধ তখনকার বিশেষ কোনও ঘটনা জানা যায় না কেবল তন্মামীয় একটা দীঘিকা তাঁহার বংশঃ কীর্ত্তন করিতেছে। তিনি দানবীর গোপীনাথ হইতে উদ্ধতন পঞ্চম পুরুষ। তিনি দাতানামেই প্রসিদ্ধ।

দাতা গোপীনাথ (১০ম পুরুষ)

এ জগতে এমন অনেক লোক জন্মধারণ করেন যাহারা শৈশবে এক মুষ্টি অন্নের ভাত দ্বারে দ্বারে ভিক্ষা করিয়া অবশেষে শত শত লোকের আশ্রয় দাতা হইয়া উঠেন। আমাদের দাতা গোপীনাথ তাঁহাদের মধ্যে একজন। তিনি বাল্যকালে প্রাচীন পদ্ধতি অনুসারে লিখাপড়া শিক্ষা করেন। জনৈক কৃতবিদ প্রাচীন মুন্সীর নিকট আরব্য ও পারস্য ভাষা শিক্ষা লাভ করেন। অল্প কাল মধ্যে চরিত ও শিক্ষার গুণে তিনি সকলের প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন। তাঁহার মেধা ও প্রতিভার কথা সরাইলের দেওয়ান সাহেবের কর্ণগোচর হয়। জমিদার তাঁহাকে ডাকাইয়া আনেন এবং তাঁহার গাঙ্গৌর্য্য, প্রত্নতত্ত্ব ও স্পষ্টবাদীতায় বিমোহিত হইয়া তাঁহাকে তাঁহার খাস মুন্সীপদে নিযুক্ত করিলেন। বর্ত্তমানে প্রাইভেট সেক্রেটারী বা প্রাচীন খাস মুন্সী একই কথা। গোপীনাথ

রায়ের কার্যাতপপরতা, সত্যতা ও কর্তব্যনিষ্ঠা জমিদার সাহেবের দৃষ্টি আকর্ষণ করিল। পূর্বতন নায়েবের মৃত্যুর পরই গোপীনাথ নায়েব হইলেন। কেবল ধন ও পদের সহিত আত্মা প্রশস্ত হয়, একথা সত্য নহে। নিঃস্ব ভিক্ষুক ও নিষ্কাম কর্ম্মদ্বারা মহাত্মা হইয়া থাকেন। উচ্চহৃদয়বান ব্যক্তি নীচ প্রকৃতির ধনবান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। হৃদয় দৌর্ব্বলাই দরিদ্রের মূল। কপর্দক হীন ব্যক্তির যদি হৃদয় থাকে, চরিত্র থাকে, আত্মমর্যাদা জ্ঞান থাকে তবে সে ও ধনী। যাহারা ত্যাগী তাহারা পার্থিব অভাবে অভিভূত হয় না বরং উন্নত মস্তকে অসঙ্কোচে সকলের সহিত ভদ্র ব্যবহার করে। আমাদের গোপীনাথ একজন সেই প্রকৃতির লোক ছিলেন। তিনি এক কথা বলিয়া অন্তরঙ্গ ব্যবহার করিতেন না। গোপীনাথ সর্বসাধারণ লোকের নিকট দাতা নামেই প্রসিদ্ধ। আজও যাহার বংশধরগণ কেবল ত্রিপুরা জিলাতে কেন, নিকটস্থ জিলা সমূহেও দাতা গোপীনাথের বংশধর বলিয়া বিখ্যাত তাঁহার দানের কথা कहিয়া অধিক কি. গৌরব বৃদ্ধি করিব। তাঁহার নামের পূর্ববস্থিত দাতা শব্দই তাঁহার বংশধরগণের গৌরব স্থানীয় হইয়া উঠিয়াছে। তাঁহার দানশক্তির কয়েকটা মাত্র কথা বলিব। এই দাতা গোপীনাথ যে যখন যাহা চাহিত তখনই তাহাকে তাহা অকাতরে দান করিতেন। দানের কালাকাল পাত্রাপাত্র অথবা ফলাফল কিছুই বিচার করিতেন না। মহাত্মা সফ্রেটীস্ তাঁহার শিষ্যদিগকে বলিয়াছিলেন “Prudence is the Arithmetic of fools „। এই কথার মর্যাদা গোপীনাথ প্রকৃতই রক্ষা করিয়া গিয়াছেন।

জ্ঞান করিয়া উঠিয়াছেন এমন সময় কেহ পরিধেয় বস্ত্র চাহিলে অমনি তাহা দান করিয়া গামুছা পড়িয়া ঘরে আসিতেন। পায়খানা হইতে আসিয়াছেন, তখন কেহ

ঘটী চাছিলে, অমনি তাহা দান করিতেন। প্রার্থীগণ টাকা পয়সা, এমন কি গরু, ঘোড়া, শাল প্রভৃতি যাহা কিছু চাহিত, তৎক্ষণাৎ তাহা অকাতরে দান করিতেন। তিনি যখন বাড়ীর ভিতর প্রবেশ করিতেন, তখন তাঁহার জননী পাছে গোপীনাথ বাড়ীর সমস্ত বস্তাদি দান করিয়া ফেলেন, এই ভয়ে বাহিরে রৌদ্রে কাপড় চেপড় ইত্যাদি যাহা থাকিত, তাহা সমস্ত তাড়াতাড়ি ঘরে নিয়া লুকাইয়া ফেলিতেন। তাঁহার সময় ঢাকা ই বাঙ্গালার রাজধানী ছিল (খৃষ্টাব্দ ১৬৬৪ ইহতে ১৬৮৯)। তিনি জমিদারের খাজানা লইয়া একবার ঢাকায় নবাবের সাক্ষাতে গিয়াছিলেন। তখন ঢাকার দরির ভিক্কুরা ভিক্কুর জগু তাঁহাকে ঘেরিয়া দাঁড়াইলে পর, গোপীনাথ হরিলুটের বাতাসার মত রাজস্বের সমস্ত টাকা দান করিয়া রিক্ত হস্তে নবাব সরকারে উপস্থিত হইলেন। নবাব সায়ন্তা থা খাজানা তক্ষণ অপরাধে তাহাকে কারাবাসের আদেশ করিলেন। গোপীনাথ কারারুদ্ধ হইলে পর, তাঁহার অলোকসামান্য দানশীলতার কথা নবাবের কর্ণগোচর হইল। তাহাতে দাতার প্রতি নবাবের শ্রদ্ধার উজ্জেক হইল। তিনি কারামুক্ত হইলেন। নবাব গোপীনাথের দানশীলতার পরীক্ষা করিতে ইচ্ছা করিলেন। নানাদেশ হইতে সমাগত জমিদার কর্মচারীদিগকে নবাব এক এক জোড়া শাল বকশিশ্ প্রদান করিলেন। পরে নবাব তাহার একজন বিশ্বাসী ভৃত্যকে গোপীনাথের নিকট শালজোড়া চাহিবার জন্ত বলিলেন। ভৃত্য চাহিবা মাত্র গোপীনাথ তাঁহার শালজোড়া দান করিলেন। পরদিন দরবারের পর একজন লোক পাঠাইয়া নবাব গোপীনাথকে জানাইলেন, যে শাল বদল হইয়াছে। যে শাল গোপীনাথকে দেওয়ার কথা, তাহা না দিয়া অল্প শাল তাহাকে দেওয়া হইয়াছে। গোপীনাথ নিজ ব্যয়ে অবিকল এইরূপ একজোড়া শাল

ক্রয় করিয়া নবাবকে প্রত্যর্পণ করিলেন। তদর্শনে নবাব অত্যন্ত প্রীত হইয়া গোপীনাথকে “দাতা” খেতাব প্রদান করেন।

দাতা গোপীনাথের একমাত্র পুত্র ছিল। কোন ব্রাহ্মণ সেই বালকের হস্তস্থিত স্বর্ণ-বলয়ের লোভে তাহাকে নিবিড় অরণ্য মধ্যে লইয়া যায় এবং তথায় শিশুটিকে বধ করিয়া সুবর্ণবলয় আত্মসাৎ করে। বহু অনুসন্ধানের পর সেই শিশুর মৃতদেহ গহন কাননাভ্যন্তরে পাওয়া গেল, এবং সেই দ্বিজবন্ধুর কীর্তিও প্রকাশিত হইল। পাড়ার প্রতিবেশীরা আততায়ী বিপ্রকে সুবর্ণ বলয় সহ দাতার নিকট উপস্থিত করিল, দাতা গোপীনাথ শোক সঞ্চরণ করিয়া এইমাত্র বলিলেন, “বুধা আর ব্রাহ্মণকে যন্ত্রণা দিওনা। তাহাকে যন্ত্রণা দিলে, আমার পুত্র ফিরিয়া আসিবে না। তাহার বন্ধন খুলিয়া দাও।” তাঁহার আদেশে পাষণ্ডকে ছাড়িয়া দেওয়া হইল। স্বর্ণবলয় দাতার নিকট উপস্থিত করা হইলে পর, দাতা বলিলেন “এই বলয়ও ইহাকে দাও, বলয়ের লোভে সে এই মহাপাপ করিয়াছে।” এইরূপে দাতা গোপীনাথ নিঃসন্তান হইলেন। আমরা দাতা মহাশয়ের ধর্মনিষ্ঠার একটি বিবরণ এস্থলে উল্লেখ করিলাম। দাতা গোপীনাথ ৮কাশীধাম যাইবেন বলিয়া দিন স্থির করিলেন। তিনি সরাইলের পরম ক্ষমতাশালী জমিদার সাহেবের নায়েব। বহু নৌকা ও লোক সজ্জিত হইল। তিনি জ্ঞাতি অন্ন, মাতুলান্ন, ও অন্যান্য আত্মীয়গণের অন্ন গ্রহণ করিয়া, ৮কাশীধামে রওয়ানা হইলেন। কিন্তু প্রসিদ্ধ সুবর্ণ গ্রামে (সোণার গাঁ) স্থায়ী গুরু ভবনে গিয়া বলিলেন “এই আমার কাশী”। এখানেই কাশীর সমস্ত করণীয় কার্য, — কুমারী পূজা, ব্রাহ্মণ ভোজন, অন্নপূর্ণা (গুরু পত্নী), বিবেকধর (গুরু) দর্শন করিলেন। মাঝিমাল্লাগণও কাশী গেলে যেক্রপ

1.

2.

অর্থ পাইত তাহা পাইল। নৌকার সঙ্গীয় লোকগণ ও অর্থলোভে বাঞ্ছিত হইল না। এইরূপে তিনি কাশী দর্শন করিয়া মহাসমারোহে প্রত্যাবর্তন করিলেন।

দাতা গোপীনাথ যদিও দাতা ও ধার্মিক বলিয়া প্রসিদ্ধ তাঁহার বিষয় বুদ্ধি ও সাহস অসাধারণ ছিল। ঢাকা যাইতে প্রায়ই পথে ডাকাতি হইত। এক সময় দাতা গোপীনাথ ও ডাকাতের হস্তে পতিত হইয়াছিলেন। ডাকাত আসিয়া যখন তাহার নৌকা আক্রমণ করিল তখন তিনি পরিচিত ভাবে টাকা দিয়া বিদায় দিতে যত্ন করিলেন। ডাকাতগণ ভবিষ্যতের আশঙ্কা করিয়া তাহাতে স্বীকৃত হইল না। তাহাদিগকে বধ করিতে উদ্বৃত্ত হইল। দাতা গোপীনাথ বীরভাবে তরবারি হস্তে দাঁড়াইয়া গুলি চালাইতে আদেশ করিলেন, একটা ছোট খাট যুদ্ধ হইয়া গেল। দাতা জয়ী হইলেন। দাতা গোপীনাথ ক্ষত-বিক্ষত শরীরে খাজানার টাকা লইয়া ঢাকা উপস্থিত হইলেন।

দাতার জীবনে দয়ার একটা কথা বলিয়া আমরা উপ-সংহার করিব। একবার ঢাকা যাইয়া দেখিলেন পাখী ব্যবসায়ীগণ অনেকগুলি পাখী নিয়া বিক্রয় করিতেছে ও নিষ্ঠুর ভাবে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছে। দাতার প্রাণে আঘাত লাগিল, তিনি ঢাকার সমস্ত পাখী ব্যবসায়ীর পাখী খরিদ করিয়া ছাড়িয়া দিলেন। পক্ষিগণও স্বাধীনতা লাভ করিয়া কলরব ধ্বনিতে তাঁহাকে আশীর্বাদ করিতে করিতে বিমান পথে উড়িয়া গেল।

দানবীর গোপীনাথ তদীয় একমাত্র পুত্রের মৃত্যুতে শোকাভিভূত না হইয়া আজীবন কৰ্ত্তব্য পালন এবং স্বীয় সম্বলিত দানধর্ম ত্রুতের উজ্জাপন করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার দানে তাঁহার বংশ ও দেশ পবিত্র হইয়াছে। দাতা গোপীনাথ কোন বলে এই গৌরব লাভ করিলেন। তিনি

বাহুবলে এ শক্তি লাভ করেন নাই। তীক্ষ্ণবুদ্ধি বা উচ্চ পদের দ্বারা এই সম্মান লাভ করিতে পারেন নাই। তিনি চরিত্র, কার্যক্ষমতা ও দান শক্তির প্রভাবে এত বড় হইয়াছিলেন।

এই সংসারে প্রতিদিন জল-বুদ্বুদের স্তায় কত লোক জন্মিতোছে, কত লোক লয়প্রাপ্ত হইতেছে, কে তাহার সংবাদ রাখে? কিন্তু যাহারা নিকাম কর্ম্মদ্বারা অক্ষয়কীর্তি রাখিয়া যাইতে পারেন তাহারাই ধন্য। তাহার নখর শরীর ধারণ করিয়া এ জগতে অমর হইয়া থাকেন; সাধুগণ এই সকল পুণ্যশ্রোক লোকোত্তর চরিত্র মহাত্মাদের পবিত্র নাম স্মরণ ও গুণ কীর্ত্তন করিয়া পঞ্চম শান্তিলাভ করিয়া থাকেন। মানব কুলের দেবতা দাতা গোপীনাথ মর্ত্যলোক হইতে চলিয়া গিয়াছেন বটে কিন্তু তিনি তাঁহার নিঃস্বার্থ ও অলৌকিক বদান্ধতার প্রভাবে অমর হইয়া রহিয়াছেন। এই বংশের অনেক মহাত্মা তাঁহার মহানু-প্রাণতায় অনুপ্রাণিত হইয়া পরসেবাদ্বারা যশস্বী হইয়া গিয়াছেন।

নন্দরাম রায় (১০ম পুরুষ)।

নন্দরাম রায়—একজন সুশিক্ষিত লোক ছিলেন দাতা গোপীনাথের পর তিনি সরাইল জমীদারের নায়েব হন। তাঁহার স্বনাম প্রসিদ্ধ কীর্ত্তিসরোবর অত্যাশি বিরাজমান। নন্দরাম রায়ের খুল্লতাত কালাচাঁদ রায়ের কোন সম্ভান ছিল না। তাঁহার বিয়োগান্তে তদীয় পত্নী নন্দরাম রায়ের সঙ্গে থাকিতেন। তিনি খুড়ীকে অত্যন্ত ভক্তি ও শ্রদ্ধা করিতেন। কথিত আছে তাঁহার খুড়ীর

মৃত্যুর পর কোন আত্মীয় বলিয়াছিলেন “এই অপুত্রা হতভাগিনীর আবার শ্রাদ্ধ!” নন্দরাম রায়ের কাণে এই কথা গেল, তিনি খুড়ীর শ্রাদ্ধে দানাদি কার্যে প্রচুর অর্থ ব্যয় করিয়া প্রতিষ্ঠার ভাজন হন। অগ্রামে এই শ্রাদ্ধের স্মৃতি স্মরণ নিম্নলিখিত প্রবাদ বাক্যটি পচলিত আছে।

“দাতা গোপীনাথের দাতানাম,
নন্দরামের খুড়ীর কাম॥”

জয়চন্দ্র রায় (১১শ পুরুষ)।

জয়চন্দ্র রায় পারস্য ভাষায় পণ্ডিত ছিলেন বলিয়া মুন্সী নামে পরিচিত। কালীকচ্ছ গ্রামে “মুন্সী বাড়ী” বলিলে তাঁহারই বাড়ী বুঝায়। তিনি চুণ্টার গুপ্তবংশজ বিদ্যাকুট নিবাসী দেওয়ান জগন্নাথ গুপ্তের কন্যা লক্ষ্মী-দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি গ্রামের সমাজপতি ছিলেন। কথিত আছে কোন এক ব্রাহ্মণ অপর এক ব্রাহ্মণের কন্যাকে চক্রান্ত করিয়া বিবাহার্থে নিজ বাড়ীতে নিয়া আসে। কেহই সাহস করিয়া বালিকাকে উদ্ধার করিতে পারিল না। সে খড়গ হস্তে করিয়া সকলকে ভয় দেখাইয়া তাড়াইয়া দিত। বালিকার পিতা তাহাকে উদ্ধার করিতে না পারিয়া অতি ক্ষুব্ধ মনে মুন্সী মহাশয়ের সাহায্য প্রার্থনা করিল। তিনি তৎক্ষণাৎ বিবাহার্থীর বাড়ীতে যাওয়া অতি সাহসে খড়গ সহ পাত্রকে ধরিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন “তুমি বিবাহ করিবে তোমার হাতে খড়গ কেন?” পাত্র ভয়ে বালিকাকে ছাড়িয়া দিল। বালিকার পিতা সহাস্যবদনে ঘরে ফিরিল।

সরাইলের জমিদার দেওয়ান মনোহর আলী সাহেবের পিতা দেওয়ান মহম্মদ আলী কোনও কারণ বশতঃ নগদ

টাকা মোহর প্রভৃতি মূল্যবান জিনিস পত্র লইয়া কুণ্ড গ্রামে তাঁহার অন্ততম পুত্র দেওয়ান হুমুদ আলীর কাছে চলিয়া যান। তথায় তাঁহার জীবন সীমা শেষ হয়। জয়মুন্সি এবং তাঁহার জ্ঞাতিব্রাতা রামলোচন রায় এক দল লাঠিওল সহ কুণ্ডগ্রামে যাওয়া ছোটখাট মুক্ত করিয়া উক্ত মোহর, টাকা প্রভৃতি মূল্যবান জিনিসপত্র উদ্ধার করিয়া আনিয়া দেন। এই ঘটনাতে তাঁহারা উভয় ভ্রাতা অতি সাহসের পরিচয় দিয়াছিলেন। দেওয়ান হুমুদ আলী তাঁহাদের বিরুদ্ধে ডাকাতির মোকদ্দমা করেন এবং বিচারে জয়মুন্সি ও রামলোচন রায় দোষী প্রমাণিত হইয়া কারাদণ্ডের আদেশ প্রাপ্ত হইবেন এমন সময় জয়মুন্সী বিচারককে বলিলেন “হজুর পুত্র পিতার সম্পত্তি আনিলে, ডাকাতি হয়, ইহা কোন আইনে বলে”। বিচারক এইরূপ তেজস্বী ও যুক্তিযুক্ত স্মাযা কথা শ্রবণ করিয়া তাঁহাদের মুক্তি প্রদান করেন। জয়মুন্সী ও তাঁহার স্ত্রীযোগ্য ভ্রাতৃপুত্র হরিনারায়ন মুন্সী নিজ বাড়ীতে স্তম্ভমালা পরিশোভিত একটি মনোহর দুর্গা-মন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া গিয়াছেন। এস্থলে একটি জনশ্রুতি উল্লেখ যোগ্য। তাঁহার পুত্র-বধু অতিশয় কঠোর কলেরা রোগে আক্রান্ত হন। তাঁহার স্ত্রী লক্ষ্মী বলিলেন “মা কালী আমার বৌমার অস্থখ আমাকে দিয়া বৌমাকে সুস্থ কর”। সত্য সত্যই মা কালী তাঁহার অনুরোধ রক্ষা করিল। সেই দিন হইতে শাশুড়ী পীড়া-গ্রস্তা হইয়া কালগ্রাসে পতিতা হন এবং পুত্রবধুও আরোগ্য লাভ করেন। তিনি প্রতিভার সহিত সমাজের অনেক হিতকর কার্য্য করিয়া প্রায় ৮০ বৎসর বয়সে পরলোক প্রাপ্ত হন।

রামসন্তোষ রায় (১১শ, পুরুষ)

রামসন্তোষ রায় এই বংশের একজন প্রসিদ্ধ লোক ছিলেন। তাঁহার পিতা নন্দরাম রায়ের মৃত্যুর পর তিনি সরাইল ইষ্টেটের নায়েবী পদ প্রাপ্ত হন। দেওয়ান মহলন্দ আলী তৎকালে জমিদার ছিলেন। এই প্রতিভা-শালী নায়েবের কার্যাতপেরতায় তাঁহার জমিদারীর অত্যন্ত আকর্ষণ হয়। তিনি পিতৃশ্রদ্ধে (দান সাগর) গো, অশ্ব, হস্তী, ভূমি, দ্বিজদম্পতি প্রভৃতি দান করিয়া সুখ্যাতি লাভ করেন। প্রত্যহ দেবক্রিয়া, অতিথি সংকার, অন্ন-দানাদিতে বহু অর্থব্যয় করিতেন। তিনি তুলাপুরুষ (অর্থ ৭ তুলদণ্ডের এক পাল্লাতে স্বামী স্ত্রী ও অপর পাল্লায় সোণা রূপা প্রভৃতি ধাতু দিয়া ওজন করিয়া এই সকল দান করেন)। মহাভারত পাঠ, রুদ্দাবনচন্দ্র বিগ্রহের উদ্বাহাদি শুভানুষ্ঠানদ্বারা আশ্বপ্রসাদ লাভ করিয়া গিয়াছেন। পূজার জন্য একটি সুন্দর মন্দির নির্মান করেন; পরলোকগত উমেশচন্দ্র রায় ১৩১৫ বঙ্গাব্দে ইহার পুন সংস্কার করেন।

গৌরচন্দ্র রায় (১১শ, পুরুষ)

গৌরচন্দ্র রায় নন্দরাম রায়ের চতুর্থ পুত্র। তিনি চুটী নিবাসী হরিচরণ সেনের কন্যা তারাসুন্দরী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি পুলিশের দারোগা ছিলেন। অতিথি সেবা এবং দেব ক্রিয়াতে তাঁহার উপাঙ্গনের অধিকাংশ অর্থব্যয় হইত। তিনি প্রাতে স্নান করিয়া শিব-পূজা না করিয়া কোন কাজ করিতেন না। একবার যখন শিবপূজায় ব্যাপ্ত, তখন জনৈক উচ্চতন কর্মচারী তাঁহার নিকট কোন সরকারী কার্য্যপলক্ষে উপস্থিত হইলেন। তিনি তাঁহাকে অল্পক্ষণের জন্য অপেক্ষা করিতে বলিলেন।

তাঁহার ধর্ম্মে এত নিষ্ঠা ছিল যে, শিবপূজা শেষ না করিয়া দৈনন্দিন কোন কার্য্যই হস্তক্ষেপ করিতেন না। রাজকীয় কার্য্যে তদন্ত করিতে তাঁহার কিঞ্চিৎ বিলম্ব দেখিয়া উচ্চতন কর্মচারী তাঁহার বিরুদ্ধে রিপোর্ট করেন। ইহার ফলে তিনি কর্ম্মচ্যুত হইলেন। চাকুরী যাওয়াতে বিন্দুমাত্র বিচলিত না হইয়া ধর্ম্মসাধনায় জীবন যাপন করিয়া চির-শান্তি লাভ করিলেন।

রামলোচন রায় (১১শ পুরুষ)

রামলোচন রায় নন্দরাম রায়ের কনিষ্ঠ পুত্র। তিনি মুরাঁইকর প্রসিদ্ধ চৌধুরী বংশজ মহামায়া দেবীর পানি গ্রাণ করেন। এই স্ত্রীর বিয়াগাঙ্গে কুণ্ডা নিবাসী শঙ্কুনাথ দত্তের কন্যা হরসুন্দরী দেবীকে বিবাহ করেন। ইনি সরাইলের জমিদার মনোহর আলীর ইষ্টেটের নায়েবী করিতেন। তাঁহার কার্য্য দক্ষতায় জমিদার অত্যন্ত সন্তুষ্ট ছিলেন। তিনি এবং জয়মুন্সী উক্ত জমিদারের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা কুণ্ডা গ্রাম নিবাসী দেওয়ান ছন্দ আলীর বাড়ী হইতে তাঁহার পৈত্রিক ধন (নগদ টাকা, মোহর ও গহনা প্রভৃতি) অতি কষ্টে উদ্ধার করিয়া আনিয়া দেন। কোন এক বিষয়ে জমিদারের সহিত তর্ক বিতর্ক হওয়ার পর তিনি জমিদারকে বিরক্ত হইয়া বলিলেন “এই জমিদারী আমাদের, ভূমি খানেওয়ানা মাত্র”। এই কঠোর উক্তি পর ইনি পর দিবস জমিদারের বৈঠকখানায় না যাওয়াতে, জমিদার পাক্ষী আরোহন করিয়া তাঁহার বাড়ীতে উপস্থিত হন, এবং তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, “রায়, আজ তোমার জমিদারীতে যাও নাই কেন? আমি তোমাকে লইয়া যাইতে আসিয়াছি”। নিজ চরিত্রবান্ না হইলে এইরূপ প্রতি-পত্তির সহিত নায়েবী করা অসম্ভব। অতিথি-সেবা

ইহার প্রধান ধর্ম ছিল। প্রত্যহ কোন একজন অতিথিকে না খাওয়াইয়া নিজে খাইতেন না। বর্ষাকালে ইহার বাড়ীর ঘাটে বহু নৌকা থাকিত। নৌকার আরোহীরা এবং মাঝিরা অভুক্ত থাকিলে তিনি তাহাদিগকে খাওয়াইতেন। সেই জন্তই “রামলোচন রায়ের ঘাট” প্রসিদ্ধ ছিল। শারদীয় পূজার সময় তাহার বাড়ীর প্রতিমা এত সুন্দর হইত যে, দর্শকসুন্দর রামলোচন রায়ের বাড়ীর প্রতিমা না দেখিয়া স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিতেন না। ইনি ১২৬০ বঙ্গাব্দের আশ্বিন মাসে দেহত্যাগ করেন।

দীননাথ রায় (১১শ, পুরুষ)

দীননাথ রায় একজন তেজস্বী পুরুষ ছিলেন। তিনি অন্তগ্রাম নিবাসী শাণ্ডিল্য গোত্রজ উগ্রকণ্ঠ দত্তের কন্যা অভয়াসুন্দরী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি বাঙ্গালা ও পারস্য ভাষা শিক্ষা লাভ করিয়া ওকালতি সনদ প্রাপ্ত হন। তিনি নাছিরনগর মুন্সেফী আদালত থাকার সময় তথায় ওকালতি করিতেন। তিনি বহু অর্থোপার্জন করিয়াছেন এবং উৎসবাদিতে অকাতরে অর্থ ব্যয় করিয়া বংশের মর্যাদা রক্ষা করিয়া গিয়াছেন। বাঙ্গালা ১২৫৭ সনের পৌষ মাসে তিনি লোকান্তর প্রাপ্ত হন।

সুন্দাবন রায় (১১শ পুরুষ)

সুন্দাবন রায় পারস্য ভাষায় পণ্ডিত ছিলেন। বাঙ্গালা ১২০৯ সনে সরাইলের জমিদার গোলাম হুসেন আলী ও নবাব আলীর হিষ্টে ১/১২ গণ্ডার জমিদারী নীলাম হয়। কাশীম বাজারের জগদ্ধনু রায় এই জমিদারী খরিদ

করেন। সুন্দাবন রায় এই নূতন খরিদা জমিদারীর প্রথম নায়েব হন। জমিদারী দখলে আনিতে প্রথমে যথেষ্ট বেগ পাইতে হইয়াছিল বাটে, কিন্তু তাহার প্রতিভাও কার্যনৈপুণ্য বলে অল্পকাল মধ্যে দখলে আনিয়াছিলেন। তিনি একটা পুষ্করিণী খনন করাইয়া জলের কষ্ট নিবারণ করেন।

সর্বরক্ষা দেবী (১১শ পুরুষ)

সুন্দাবন রায়ের ভ্রাতা বিশ্বনাথ রায় তিনি বিবাহের অল্পকাল পরে কালগ্রাসে পতিত হন। সর্বরক্ষা দেবী তাহার সহধর্মিণী। তিনি সহমুতা হইয়াছিলেন। এইরূপ কথিত আছে যে সহমরণ কালে জ্ঞাতিবর্গ সর্বরক্ষা দেবীকে উক্ত কাজ করিতে নিষেধ দেওয়াতে তিনি “স্বেচ্ছায় আগুণের উপর হাত ধরিয়া উলুধনি করিয়া পরীক্ষা দেন। তাহার তাহার এইরূপ অমানুষিক ধৈর্য্য দেখিয়া তাহার সহমরণ ত্রাতের অনুমতি প্রদান করেন। তিনি হর্ষোৎফুল্ল হৃদয়ে চিতায় আরোহণ করিয়া উলুধনি করিতে করিতে ভস্মীভূতা হইলেন। পতির সহিত সহ-গমনকারিণীদের মধ্যে ইনিই এই বংশের শেষ সতী।

গজাদাস রায় (১২শ পুরুষ)

গজাদাস রায় গুরুমহাশয়ের পাঠশালায় বাঙ্গালা ভাষায় সাধারণ জ্ঞান লাভ করেন। তিনি মহেশ্বরদী পরগণার অন্তর্গত সাতগাঁ নিবাসী উদয়চন্দ্র গুপ্ত মহাশয়ের কন্যা শিবসুন্দরী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি নিজ বুদ্ধি প্রভাবে পিতার স্থায় কালীকচ্ছ গ্রামের সমাজপতি

4

5

ছিলেন। তিনি সরাইল ইষ্টেটের ইজারাদারী করিয়া বহু অর্থ উপার্জন করেন ও অনেক লোকহিতকর কার্য করিয়া প্রশংসার ভাজন হইয়া গিয়াছেন। অসংখ্য লোক প্রত্যহ তাহার বাড়ীতে আহার পাঠিত। তন্মধ্যে টোল ও ফুলের ছাত্র অধিকাংশ ছিল। প্রতি মাসেই দেব-ক্রিয়া অতি সমারোহে সুসম্পন্ন হইত। শত শত লোক সুস্বাদু জব্যে পরিভৃগু হইত। তিনি মাতৃশ্রদ্ধে বহু অর্থব্যয় করেন। ভিন্ন ভিন্ন দেশের নিমন্ত্রিত অধ্যাপকগণ ও কাকালদিগকে আহারান্তে প্রচুর অর্থদানে সন্তুষ্ট করেন। তাহার মৃত্যুর প্রাক্কালে জমিদার ইজারা-কর বাবৎ প্রায় পঞ্চাশ হাজার টাকা প্রাপ্য দাবীতে মোকদ্দমা করেন। তিনি নিজ ভদ্রাসনবাড়ী ও অগ্ৰাঙ্গ জমি জমিদারকে ছাড়িয়া দিয়া জমিদারকে সন্তুষ্ট করিয়া মুক্তি লাভ করেন। প্রকৃত পক্ষে জমিদার ও তাহার দ্বারা অনেক উপকৃত হইয়াছিলেন। তাহার সুযোগ্য পুত্র শ্রীযুত দ্বিজদাস দত্ত পুনরায় উক্ত বাড়ী ও জমি পুনরুদ্ধার করেন। তিনি এই ধনরাশির কোন অপব্যয় করেন নাই। নিজে সাধারণ লোকের স্নায় বাস করিতেন, কোনও রূপ ভোগ বিলাসে তাহার মন আকৃষ্ট হয় নাই। তিনি এই ধন পরসেবায় ব্যয় করিয়া আত্মপ্রসাদ ভোগ করিয়া গিয়াছেন। তাহার একমাত্র পুত্র দ্বিজদাস দত্ত রায়েকে এম, এ, পর্য্যন্ত পড়ান। সুবিজ্ঞ পুত্র তাহার পিতার অনিচ্ছাতে নিজ গ্রামে ব্রাহ্মধর্মাবলম্বী পরম সাধক আনন্দ স্বামীর কন্যার পানি গ্রহণ করেন। সেকালের সমাজের কঠোর শাসন নিবন্ধন তিনি পুত্রকে পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন। এই বিচ্ছেদে তিনি অটল ছিলেন। তিনি পাণীয় জলের জন্ত দুইটি পুষ্করিণীর পাকোদ্ধার করিয়া প্রতিবেসীদের জলের অভাব দূর করেন।

জগমোহন রায় (১২শ পুরুষ) "

জগমোহন রায় অতি হৃদয়বান ও সরল প্রকৃতির লোক ছিলেন। তিনি ঢাকা জেলাতে রায় ব্রজ সুন্দর মিত্র ডিপুটি কলেक्टर বাহাচুরের অধীনে থাকবস্তার পেশার পদে বহুদিন সুপ্রতিষ্ঠার সহিত কাজ করিয়া উক্ত জিলার অন্তর্গত টুরা পরগণার জমিদার লুৎফে আলীর ইষ্টেটের নায়েবী পদ গ্রহণ করেন। তিনি ঢাকাতে থাকিয়াই কাজ করিতেন; কখন কখন মফঃস্বল যাইতেন। অমায়িক চরিত্রগুণে ও ভদ্র ব্যবহারে তিনি ঢাকার অনেক সম্ভ্রান্ত লোকের প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন। তিনি ৪০ বৎসর পূর্বে আপন প্রতিভাবলে এবং কার্যদক্ষতা গুণে ঢাকার মত সহরে সেসনে জুরির আসনে উপবিষ্ট হইয়া, দীর্ঘকাল প্রশংসার সহিত জুরির কার্য করিয়াছেন। তাহার স্নায় পরোপকারী লোক সচরাচর দৃষ্টিগোচর হয় না। তিনি বহু অর্থোপার্জন করিয়াছেন বটে, কিন্তু কিছুই সঞ্চয় করিয়া রাখেন নাই। এমন কি তাহার মৃত্যুর পর তদীয় সহধর্মিণীর গ্রাসাজ্জ্বাদনের জন্ত বিশেষ কিছু রাখিয়া যান নাই। তছুপার্জিত অধিকাংশ অর্থ পরার্থ-কারিতায় ব্যয়িত হইত। তিনি প্রতিবৎসর পিতৃপক্ষে প্রার্থীদিগকে প্রচুর অর্থদান করিতেন। তাহার মাতার অন্ত্যেষ্টিক্রিয়াতে ত্রিপুরা, ঢাকা ও শ্রীহট্ট জিলার টোলের অধ্যাপক মহোদয়গণকে অভ্যর্থনা পূর্বক যথোচিত সম্মান সহকারে বিদায় করেন। প্রতি শারদীয় পূজার সময় বাড়ী আসিয়া অতি সমারোহে পূজার উৎসব সম্পাদন করিতেন। এমন কি আজ প্রায় ৪০ বৎসর পরও জগমোহন রায়ের বাড়ীর পাকা ফলার সমূহের কথা জন সাধারণের মুখে শুনিতে পাওয়া যায়।

তিনি ধর্মশিক্ষার্থে বিদেশ ইষ্টে আনিত সুবিজ্ঞ
 অধ্যাপক দ্বারা সমস্ত মহাভারত, শ্রীমদ্ভাগবৎ ও রামায়ণ
 পাঠ করাইয়া প্রতিষ্ঠার ভাজন ইষ্টয়া গিয়াছেন। ফান্দাউক
 গ্রামের স্বনাম প্রসিদ্ধ ডিপুটী ৩গিরীশচন্দ্র দত্ত চৌধুরী,
 চুন্টা গ্রামের ৩হরিশচন্দ্র সেন সবডেপুটী, ঢাকা জজ-
 কোর্টের খ্যাতনামা উকীল ৩শরৎচন্দ্র গুপ্ত, বড়িশালের
 বাসরিপাড়ার রামচন্দ্র আচার্য্য ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট
 কালীকচ্ছ গ্রামের শ্রীযুক্ত দ্বারিকানাথ দত্ত এম, এ, বি,
 এল শ্রীযুক্ত দ্বিজদাস দত্ত এম, এ, হবিগঞ্জের সুপ্রসিদ্ধ
 উকীল ৩উমেশচন্দ্র দত্ত প্রভৃতির স্নায় অনূন ৫০জন
 প্রার্থী মহোদয়গণ ঢাকার স্নায় ব্যয়বাহুল্য নগরে
 সুরহৎ অট্টালিকায় তৎপ্রদক্ষ অন্ন ও আশ্রয় পাষ্টয়া
 তাঁহারই গৌরব বৃদ্ধি করিয়া গিয়াছেন। তিনি অকাতরে
 অন্নদান, অতিথিসংকার উৎসবাদি ক্রিয়াতে ধনের
 স্বার্থকতা করিয়া কীর্তি লাভ পূর্বক সজীব ইষ্টয়া
 রহিয়াছেন। মহানুভাব ব্যক্তি মহৎ উদ্দেশ্যে প্রণোদিত
 ইষ্টয়া কর্তব্য পালনার্থে স্বীয় সুখ ও স্বার্থ জলাঞ্জলি
 দিতে কুণ্ঠিত হন না। জগমোহন রায় এই শ্রেণীর
 লোক ছিলেন। তিনি নিঃসন্তান ছিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা
 রাধামোহন রায় অতিশাশ্ত প্রকৃতির লোক ছিলেন।
 তিনি বাড়ীতে থাকিতেন, তাঁহার একমাত্র পুত্র হৃদয়চন্দ্র
 অল্প বয়সেই মৃত্যুগ্রাসে পতিত হয়। তাঁহার কন্যা
 তিনটিকে জগমোহন রায় অতিশ্রম করিতেন ও তাহাদের
 বিবাহে যথেষ্ট অর্থব্যয় করেন। ১২৯০ বাং সনের ৮ই
 জ্যৈষ্ঠ জগমোহন রায় এজগতের কর্তব্য সাধন করিয়া
 নশ্বর মানব দেহ ত্যাগ করেন।

বদনচন্দ্র রায় (১২শ পুরুষ)

বদনচন্দ্র রায় ১২০৯ বঙ্গাব্দে জন্ম গ্রহণ করেন।
 তিনি অষ্টগ্রাম নিবাসী কাশীনাথ মজুমদারের কন্যা
 আনন্দময়ী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি সরাইল
 ইষ্টেটের ইজারাদারী করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেন
 তিনি বাঙ্গালা ১২৮২ সনে লোকান্তর প্রাপ্ত হন।

হরিনারায়ণ রায় (১২শ পুরুষ)

হরিনারায়ণ রায় পারশ্ব ভাষায় একজন সুপণ্ডিত
 ছিলেন। তিনি মূলী নামে পরিচিত। তিনি আমাদের
 গ্রামে সর্বপ্রথম ডেপুটী কলেঙ্কার পদ প্রাপ্ত হন।
 বাঙ্গালা ১২৬৬ সনে থাকের জরীপ হয়। তিনি অতি
 প্রশংসার সহিত উক্ত জরীপের কাজ পরিচালনা করেন।
 সেকালে গ্রামে গ্রামে উচ্চ বিদ্যালয় ছিল না। এবং
 নগরে ও কোন ছাত্র নিবাসের বন্দোবস্ত ছিল না,
 কাজেই বিদ্যার্থীরা নগরস্থ কোন দানশীল মহাত্মার
 আশ্রয় গ্রহণ করিতেন। কুমিল্লা সহরে অনেক ছাত্র
 তাঁহার বাসায় আহার ও বাসস্থান পাষ্টয়া জ্ঞানোপার্জন
 করিয়াছেন। তিনি বড় চাকুরী করিতেন বটে, কিন্তু
 উত্তর পুরুষের জন্ম এক কপর্দক না রাখিয়া উৎসবাদিতে
 ও পরসেবায় তাঁহার স্বেপার্জিত ধনের স্বার্থকতা
 করিয়া অমরধামে চলিয়া গিয়াছেন।

দিগম্বর রায় (১২শ পুরুষ)

দিগম্বর রায় ১২৩৪ বঙ্গাব্দে জন্ম গ্রহণ করেন।
 তিনি সুলতানপুর নিবাসী উমানথ দত্তের কন্যা কৃষ্ণানন্দরী
 দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি জমিদারের ইজারাদারী
 করিতেন কখন কখন চাকুরী করিতেন। জমিদার

মনোহর আলী তাঁহার কাস্তিকপুরের বিবির কবিন সংক্রান্ত মোকদ্দমায় তাঁহাকে সাক্ষ্য দিবার জন্য পীড়া-পীড়ি করেন। তিনি মিথ্যা সাক্ষ্য দিবার ভয়ে চাকুরী ছাড়ান দেন। তিনি যেরূপ সতাপরাহণ ছিলেন সেইরূপ সাহসী ছিলেন। কোন এক কার্য উপলক্ষে ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত কাঁসুল গ্রামে যাউতেছিলেন পথে বাঘীগ্রামের নিকট একটা প্রকাণ্ড ব্যাঘ্র শুইয়া রহিয়াছে দেখিতে পাইলেন। ইহাকে বধ করিবার জন্য অন্ত্যস্ত সাহসের সহিত চেষ্টা করিলেন। লক্ষ্যভ্রষ্ট হওয়াতে বন্দুকের গুলি বাঘের গায় পড়িল না। শাদ্দুল-প্রবর অমনি লক্ষ্য প্রদানপূর্বক তাঁহাকে আক্রমণ করিল। একটি পরিচিত নমস্কৃত তৎক্ষণাৎ একটি বল্লমদ্বারা ব্যাঘ্রকে আঘাত করে ব্যাঘ্র তাঁহাকে ছাড়িয়া উক্ত নমস্কৃতকে আক্রমণ করিয়া তৎক্ষণাৎ বধ করে। তিনি অব্যাহতি লাভ করিয়া ক্ষতবিক্ষত দেহে দৌড়িয়া এক নিকটবর্তী বাড়ীতে আসিয়া অজ্ঞান হইয়া পড়িলেন। তৎপর নিজ বাড়ীতে আনীত হন এবং তিন দিবস জীবিত থাকিয়া বাঙ্গালা ১২৭৮ সনের পৌষ মাসে পরলোক গত হন।

অযোধ্যানাথ রায় (১২শ পুরুষ)

অযোধ্যানাথ রায় বাঙ্গালা ১২৬৮ সনের আষাঢ় মাসে জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি খৈরিয়ালা নিবাসী কাশীনাথ দাস মুন্সেফ মহাশয়ের কন্যাকে দারপরিগ্রহ করেন। তিনি বঙ্গভাষা শিক্ষালাভ করিয়া ইং ১৮৬২ খৃষ্টাব্দে ব্রাহ্মণবাড়ীয়া সবডিভিসনে নকলনভিস কাজ পান। তৎপর চাঁদপুর, মুরাদনগর প্রভৃতি স্থানে চাকুরী করিয়া ১২৯০ বঙ্গাব্দে পেন্সন গ্রহণ করেন। তিনি

মিতব্যয়ী ও সদুপদেশী ছিলেন। গ্রামবাসিদিগের গৃহ-বিবাদ বা তাহাদের মনোমালিন্য ভঞ্জন প্রভৃতি সালিসি বিচার করিয়া সর্বসামান্যের মঙ্গল সাধন করিয়া প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। তিনি বাঙ্গালা ১২৯৪ সনের ২৪শে চৈত্র বারুণী স্নানের দিবস পরলোক প্রাপ্ত হন।

কালীকুমার রায় (১২শ পুরুষ)।

কালীকুমার রায় ১২৪৩ বাঙ্গালা সনে জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি বাঙ্গালা ভাষায় অভিজ্ঞ ছিলেন। তিনি ভোলাচন্দ্র নিবাসী উমানাথ দেব চৌধুরীর কন্যা ইচ্ছাময়ী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি লক্ষরপুর সেরেস্টাদারের কাজ কিছুকাল করিয়া মুক্তারী সনদ প্রাপ্ত হন এবং ব্রাহ্মণ-বাড়ীয়াতে মোক্তারী করিয়া প্রচুর অর্থ উপার্জন করেন। তাঁহার ন্যায় উপস্থিত বক্তা সচরাচর দৃষ্টিগোচর হয় না। তিনি একজন নিরলস কর্মবীর ছিলেন। তাঁহারই জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অযোধ্যানাথ রায়ের শ্রাদ্ধ বহু অর্থ ব্যয় করিয়া প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। তিনি উক্ত ভ্রাতার স্মরণ-ক্ষেত্রে দাতা গোপীনাথ রায়ের প্রতিষ্ঠিত ৩কালীর মন্দিরটি স্থায়ীভাবে ইষ্টক দ্বারা নির্মাণ করিয়া গিয়াছেন। তিনি ১৩১২ বাঙ্গালা ৩শে চৈত্র জীবন লীলা সম্বরণ করেন।

রামকুমার রায় (১২শ পুরুষ)।

রামকুমার রায় বাঙ্গালা ১২৭৮ সনে (১৭৬৩ শক) ২২শে বৈশাখ মাসে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি পৈল নিবাসী হরকৃষ্ণ গুপ্ত দেওয়ানজী মহাশয়ের কন্যা

1

হরমোহিনী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি শিলচর তহশীল-দারী কার্য্য করিতেন এবং পেন্সন প্রাপ্ত হইয়া স্বগ্রামেই শেষ জীবন যাপন করেন। তিনি বালাকাল হইতে নিরামিষ ভোজী ছিলেন। তিনি গ্রামে নিরপেক্ষ ভাবে থাকিতেন এবং গ্রাম্য দলাদলিতে যোগদান করিয়া বৃথা সময় নষ্ট করিতেন না। তাঁহার অধিকাংশ সময় মহাভারত গীতা ও শ্রীমদ্ভাগবৎপাঠ ও হরিনাম কীৰ্ত্তনে কেপন হইত। পরিকার পরিচরিতার জন্ত তিনি একজন আদর্শ পুরুষ ছিলেন। স্বদীর্ঘ জীবন লাভ করিয়া হরিনামের মালা বুক ধারণ করিয়া সংজ্ঞানে বাঙ্গালা ১৩২৯ সনের ১৭ই মান অমর ধামে চলিয়া গিয়াছেন।

গগনচন্দ্র রায় (১২শ পুরুষ)

গগনচন্দ্র রায় বাঙ্গালা ১২৫১ সনের ১২ই পৌষ জন্মগ্রহণ করেন তিনি এণ্টেন্স স্কুলের প্রথম শ্রেণীর পাঠাধ্যায়ন করিয়াই দরিদ্রতা নিবারণে স্কুলের পড়া ক্রান্ত দিতে বাধ্য হন। তিনি খৈরিয়ালি নিবাসী রামজয় সেনের কণা রাজলক্ষ্মীদেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি শিলচর সহরে একটা শিক্ষকতার কাজ গ্রহণ করেন। ইনি অধাবসায় ও পরিশ্রমগুণে অল্পসময়ের মধ্যেই ইংরেজী ভাষায় বুৎপত্তিলাভ করেন। আসামের স্কুলের ইন্সপেক্টর তাঁহার গুণের পরিচয় পাইয়া শিলচর জিলার অন্তর্গত হাইলাকান্দি সবডিভিসনের স্কুল-সবইন্সপেক্টর পদে নিযুক্ত করেন। অনতিবিলম্বে শিলচর স্কুলের ডিপুটীইন্সপেক্টর পদে উন্নীত হন। দশ বৎসর কাল উক্ত কার্য্য দক্ষতার সহিত সুসম্পন্ন করার পর ইন্সপেক্টরের সহিত উহার মনোমালিখ ঘটে এবং

১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে তিনি চাকুরী পরিত্যাগ করেন। চাকুরী ত্যাগ করিয়া কোনও প্রকার বিব্রত হন নাই। বার্ণারপুর চা বাগিচার সুপ্রসিদ্ধ সদাশয় মানেন্দ্রার দাননাথ দত্ত, স্বনাম প্রসিদ্ধ B. C. Gupta, গৈলগ্রাম নিবাসী শিলচরের সেরেস্টাদার হর কিশোর গুপ্ত, শ্রীহট্টের প্রসিদ্ধ স্কুল ডেপুটি-ইন্সপেক্টর নবকিশোর সেন ও পাইলগাঁও নিবাসী জমীদার রসময় চৌধুরী প্রভৃতি অন্তরঙ্গগণের অমুকম্পায় কলিকাতা যাইয়া এজেন্সী কাজ আরম্ভ করেন। চাকুরী ছাড়ান দিয়া মঙ্গলময় ভগবানের রূপায় তাঁহার আর্থিক আয় চতুর্গুণ বৃদ্ধি হইল। তিনি একজন সদাশয় লোক ছিলেন। শিলচর থাকা কালে চাকুরী প্রার্থী ও বিদ্যালিঙ্গার্থী অনেকেই তাঁহার অন্নে প্রতিপালিত হইয়াছেন। তিনি অন্যান্য ৪০ বৎসর কাল কলিকাতায় ছিলেন। ঢাকা, ময়মনসিংহ, শ্রীহট্ট ও ত্রিপুরা জিলার ছাত্রগণের যখন অর্থাব্যয় হইত তখনই “গগনবাবুর” নিকট হইতে তাঁওলাত গ্রহণ করিয়া শঙ্কটসময় অতিক্রম করিতে সক্ষম হইতে পারিত। এমন কি মৃত্যুর পরও অনেকের নিকট অনাদায়ী টাকা বর্ডমান ছিল। কাহারো ২ নিকট হইতে একেবারেই আদায় হওয়া সম্ভব নাই। তিনি নিরলস, সত্বপদেতা ও পরোপকারী ছিলেন। ইনি স্বদীর্ঘ (৮২ বৎসর কাল) জীবন লাভ পূর্বদক আমৃত্যু কর্ম্ম করিয়া কর্ম্মময় জীবনের আদর্শমূল লাভ করিয়া ১৩৩২ বঙ্গাব্দের ৩০শে আশ্বিন নক্ষর দেহ ত্যাগ করেন।

আনন্দমোহন রায় (১২শ পুরুষ)

বাঙ্গালা ১২৪৭ সনে আনন্দমোহন রায়ের জন্ম হয়। অল্প বয়সেই তিনি পিতৃহীন হন। তিনি দারিদ্রের সহিত

ঘোর সংগ্রাম করিয়া অষ্টাদশ বর্ষ বয়সে শ্রীহট্ট গবর্ণমেন্ট স্কুল হইতে প্রবেশিকা পরীক্ষা উত্তীর্ণ হইলেন। তৎকালে এণ্টেন্স পাশ ছাত্রের পক্ষে সবডিপুটি হওয়া বিশেষ কষ্টকর ছিল না। তিনি কালীকচ্ছ নিবাসী ব্রজনাথ রায়ের কন্যা বসন্তকুমারী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। স্বাভাবিক অভিরুচি বশতঃ তিনি কুমিল্লা গবর্ণমেন্ট স্কুলে একটা শিক্ষকের পদ গ্রহণ করেন। সেখানে কিছুকাল চাকুরী করিবার পর তিনি নোয়াখালী বদলি হন। বৎসরান্তে সেখান হইতে বরিশাল স্কুলে বদলি হন। এই বরিশালই তাঁহার প্রধান কার্যস্থান। স্বর্গীয় বিজয়-কৃষ্ণ গোস্বামী মহাশয়ের প্রভাবে পূর্বেরই কালীকচ্ছ গ্রামে একটা ব্রাহ্ম সমাজ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। মহাশয় আনন্দস্বামী তাঁহাকে ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত করেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠভ্রাতা তাঁহার মত পরিবর্তনে এরূপ বিরক্ত হইলেন যে, তাঁহাকে গৃহ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া নানা প্রকার নির্যাতনে ফেলিলেন। উক্ত বরিশাল নগরে ত্রিশবৎসর শিক্ষকতা করেন এবং পেন্সন্ লইবার পর ৮ বৎসরকাল তথায় থাকেন। মৃত্যুর ৫ বৎসর পূর্বে কলিকাতা মহানগরীতে বাস করিয়াছিলেন। তাঁহার মত কর্মীপুরুষ কখন অলস ভাবে জীবন যাপন করেন নাই। প্রাতে ও মধ্যাহ্নে তিনি বহু দরিদ্র ছাত্রকে বিনা বেতনে শিক্ষা দান করিতেন এবং নানা প্রকার সংকার্যে স্বীয় ক্ষুদ্রশক্তি নিয়োগ করিতেন। তিনি কোন সাম্প্রদায়িক মতের বশীভূত ছিলেন না, স্বাধীন চিন্তা ও বিচার দ্বারা যে সত্য উপনীত হইতেন তাহাই আজীবন দৃঢ়তার সহিত ধরিয়া রাখিয়াছিলেন। পরের দুঃখে সহানুভূতি করা মানবের স্বাভাবিক ধর্ম; কিন্তু পরের সুখে আনন্দিত হওয়া বহু সাধনা সাপেক্ষ। পরের উন্নতিতে তিনি যেরূপ আনন্দিত হইতেন সেরূপ সচরাচর দেখা যায় না। তাঁহার স্নেহ ও সহানুভূতি স্রু ভ্রাতৃশ্রেণীর ভিতর আবদ্ধ ছিল না।

তাঁহার বেশ লাগি কারবার ছিল কিন্তু উক্ত লাগি টাকা আদায় করার জন্ত তাঁহাকে আদালতে আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয় নাই। ৫০ বৎসর পূর্বে আজ কালের মত English to Bengali কিংবা Bengali to English Translation পুস্তক ছিল না। তিনিই প্রথমে Boy's Book, Helps to Students এবং Students Guide নামক পুস্তকগুলি প্রণয়ন করিয়া ছাত্রগণের বিশেষ উপকার সাধন করিয়া গিয়াছেন। এবং তদ্বারা বহু অর্থ উপার্জন করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার পুস্তকগুলি কুরুপ নৈপুণ্যের সহিত সম্পাদিত হইয়াছিল উহার পরিচয় তাঁহার পুস্তকগুলির বহু সংস্করণেই দিতেছে। তিনি বহু ব্রাহ্মপরিবারে নানা প্রকার উপকার করিয়াছেন। তিনি নিরলস প্রকৃতির আদর্শ পুরুষ-ছিলেন। নিম্নে Amritabagar Patrika হইতে তৎসম্বন্ধে যাহা লিখা হইয়াছিল তাহা উদ্ধৃত করিয়া দেওয়া হইল।

He spent the major portion of his life as a teacher of Barisal Zillah School and endeared himself to one and all there. This was due to his taking paternal interest in his pupils whose welfare he sought primarily. He never knew what was fatigue in teaching a boy and was the type of a teacher like Rajnarayan Bose or Ramtanu Lahiri who worked for love and not for pay. He continued to take interest in his pupils after their passing out of the school like Dr. Arnold of Rugby and spared no pains to see their sons even well provided for. Even after his retirement when he was enjoying well-earned leisure, he received pupils whom he taught gratis with great interest.

(2nd June, 1919 A. D.)

তিনি বাঙ্গালা ১৩২৬ সনের ১০ই জ্যৈষ্ঠ নিত্যধামে
প্রাস্থান করিয়াছেন।

পূর্ণচন্দ্র রায় (১৩শ, পুরুষ)।

পূর্ণচন্দ্র রায় ১২৪৯ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি
শুরুমহাশয়ের পাঠশালায় বাঙ্গালা ভাষায় শিক্ষা লাভ
করেন। তিনি শ্রীরামপুর নিবাসী জগন্নাথ দত্তের কন্যাকে
বিবাহ করেন। তিনি লক্ষরপুর কিছুকাল চাকুরী করেন।
তৎপর বাড়ীতে থাকিয়া জীবন যাপন করেন। তিনি
১৩০১ বঙ্গাব্দের ২৯শে বৈশাখ দেহত্যাগ করেন।

গিরীশচন্দ্র রায় (১৩শ, পুরুষ)।

দাতা গোপীনাথের ভ্রাতা শিবনারায়ণ রায়ের রুদ্ধ
প্রপৌত্র গিরীশচন্দ্র রায়। তিনি ১২৫২ বাং সনের ১৮ই
আষাঢ় জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি জীবনের প্রথম ভাগে
পূর্ব গৌরব রক্ষা করিতে সচেষ্ট ছিলেন। তাঁহার আত্মা
সর্ববিবাদী সম্মত অতি প্রশস্ত ছিল। কথায় বলে যে
“যাহার ধন আছে তাহার মন নাই এবং যাহার মন আছে
তাহার ধন নাই”। গিরীশ রায়ের আয় অপেক্ষা খরচ
বেশী ছিল কাজেই জীবনের শেষ ভাগে অর্থভাবে মনের
সাধ পূর্ণ করিতে পারেন নাই। যাহা হউক পরহিতকর
কার্যে উৎসাহী বলিয়া জন সাধারণের প্রিয়ভাজন ছিলেন।

তিনি দাউদপুর নিবাসী লক্ষ্মীকান্ত চৌধুরীর কন্যা
জয়কুমারী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। এই স্ত্রীর গর্ভে
কোন সন্তান না হওয়াতে উঁহারই প্ররোচনায় মূলগ্রাম

নিবাসী নবীনচন্দ্র দত্তের কন্যা তীর্থবাসী দেবীর পাণি-
গ্রহণ করেন। তিনি ১৩১৬ বাং সনের ভাদ্রমাসে দেহ
ত্যাগ করেন।

চন্দ্রকুমার রায় (১৩শ, পুরুষ)।

চন্দ্রকুমার রায় ঈংরেজী ভাষায় সাধারণ জ্ঞান লাভ
করেন। তিনি মেডা নিবাসী ঈশানচন্দ্র দত্তের কন্যা
চন্দ্রকুমারী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি সরাইল
মধ্য ঈংরেজী স্কুলে কয়েক বৎসর শিক্ষকতা করেন। এই
অল্পআয়ে তাঁহার সংসার যাত্রা নির্বাহ হইত না। তিনি
শ্রীহট্ট, শিলচর প্রভৃতি স্থানে চাকুরির চেষ্টায় কিছুকাল
ক্ষেপণ করেন। তৎপর একটা তাল্লুক বিক্রয় করিয়া প্রায়
এক হাজার টাকা প্রাপ্ত হন। তিনি অতি মিতব্যয়ী
ছিলেন। তাঁহার তীক্ষ্ণবুদ্ধি প্রভাবে উক্ত টাকা দ্বারা
কুসীদবাবসায় হইতে বিশেষ লাভবান হন। অল্পকাল
মধ্যেই গ্রামের ধনীদেব মধ্যে একজন মাণ্ড ব্যক্তি বলিয়া
সম্মান পাইতে লাগিলেন। গ্রামের উন্নতি কল্পে প্রায়
নয় বৎসর ক্রমাগত গ্রাম্য ইউনিয়নের প্রেসিডেন্টের
কার্য্য করেন। তিনি গবর্ণমেন্ট প্রদত্ত অনারেরী ম্যাজি-
স্ট্রেটের কার্য্য প্রায় সাতবৎসর কাল করেন। তিনি
বঙ্গভাষায় অতিশুদ্ধ গান রচনা করিতে পারিতেন। তিনি
পানীয় জলের জন্য ডিপ্লীকি বোর্ডে এক হাজার টাকা
দিতে প্রতিশ্রুত হন, কিন্তু হঠাৎ তাঁহার বহুমুত্র রোগের
আক্রমণ রুদ্ধ পাওয়াতে জীবনের শেষ ভাগে অজ্ঞান অব-
স্থায় ছিলেন। কাজেই এই শুভকাজ সম্পন্ন হইল না।
তিনি ১৩১৭ বঙ্গাব্দের ২৮শে অগ্রহায়ণ পরলোক গমন
করেন।

4

4

(হরচন্দ্ররায় ১২শ পুরুষ)

(* কুলবংশঃ: ১৬পৃষ্ঠার জীবনী এখানে চাপা হইল)

হরচন্দ্ররায় পরম শিবভক্ত গৌরচন্দ্ররায়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র । তিনি অত্যন্ত ধর্মালু ও স্পষ্টবাদী ছিলেন । তিনি স্থানীয় জমীদার মমোহর আলীর অধীনে বহুকাল চাকুরী করেন । উক্ত জমীদারের মৃত্যুর পর জমীদারী নিলাম হইয়া যাওয়াতে তিনি তাহার ভাগিনেয় পাইলগাঁও নিবাসী ৮৭সময় চৌধুরীর জমীদারীর অন্তর্গত বাঙ্গাল পাড়ার তহশীলদারের কাজ করিতেন । তাহার আয় শ্রুতিশক্তি সম্পন্ন লোক সচরাচর দৃষ্টিগোচর হয় না । এমন কি পাড়ার লোকের কে কোন সনের কোন মাসে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন তাহা প্রকৃতরূপে অনতিরিলাখে বলিয়া দিতেন । তিনি ৭২ বৎসরের সুদীর্ঘ জীবন লাভ করিয়াছিলেন এবং আজীবন কবিরাজ কিশা ডাক্তারের কোন ঔষধ ব্যবহার করেন নাই বলিয়া অহঙ্কার করিতেন । যদিও তিনি অতিকষ্টে জীবনযাত্রা নির্বাহ করিতেন, তথাপি লৌকিকতা ও ভদ্রব্যবহারের জন্য প্রশংসনীয় ছিলেন । বাঙ্গালা ১৩১২ সনের ৯ই ভাদ্র মাসবলীলা সংবরণ করেন ।

উমেশচন্দ্ররায় (১৩শ পুরুষ) ।

উমেশচন্দ্ররায় ১২৫৫ বঙ্গাব্দের ১৭ই আশ্বিন জন্ম গ্রহণ করেন । বাল্যকালে আর্থিক অবস্থা ভাল ছিলনা । কাজেই অল্পের সাহায্য গ্রহণ করিয়া বিদ্যাশিক্ষা লাভ করেন । তিনি অত্যন্ত প্রতিভাশালী মেধাবী ও অধ্যাবসায়শীল ছিলেন । ইনি মধ্য ইংরেজী পরীক্ষায় বৃত্তিলাভ করেন এবং ঢাকা ইহার জ্ঞাপ্তি জগমোহন রায়ের বাসায় থাকিয়া ১৮৬৮ খৃষ্টাব্দে পগোজ স্কুল হইতে এণ্ট্রান্স পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন । ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে ওকালতী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন । তিনি চুন্টা নিবাসী শরচ্চন্দ্রসেনের কন্যা

তারাহন্দরী দেবীকে বিবাহ করেন । প্রথমে ঐহট্টজিলার অন্তর্গত লক্ষরপুর মুন্সেফী আদালতে ওকালতি আরম্ভ করেন । ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দে হবিগঞ্জে নূতন সবডিভিসন্ হয় এবং লক্ষরপুর হইতে মুন্সেফী আদালত উঠিয়া যায় । ইনি সেইসঙ্গে হবিগঞ্জে ওকালতি আরম্ভ করেন এবং ১৯০৭ খৃষ্টাব্দে অবসর গ্রহণ করেন । তাহার সময়ে তিনিই হবিগঞ্জের প্রধান উকীল ছিলেন । তৎকালে তাহার মাসিক আয় প্রায় ৬০০ ছয়শত টাকা ছিল । ওকালতী ব্যবসায়ে তাহার মুসাবিদা ও জেরা-শক্তির অতিশয় প্রশংসা ছিল । তিনি ঐহট্ট জিলার জমীদারবর্গের ইষ্টেটের পুঙ্খানুপুঙ্খ ইতিবৃত্ত জানিতেন বলিয়া জমীদারগণ তাহাকে আদর করিতেন । তাহাদের পরস্পরের মধ্যে বিরোধ ও মনোমালিন্য তিনি অতি সহজে আপোষ মিমাংসা করাইয়া দিতেন । তিনি কখনো কলেরা প্রভৃতি বিপদ-সঙ্কুল ব্যাধি আক্রান্ত রোগীর সংবাদ পাইলে নির্ভয়ে উক্ত রোগীর সেবা শুশ্রূষা করিতেন । বাড়ীতে পূজা, বিবাহ, শ্রাদ্ধাদি উৎসবে প্রচুর অর্থব্যয় করিয়া যশস্বী হইয়া গিয়াছেন । হবিগঞ্জে তাহার নিজ বাসায় বহু বিদ্যার্থী ও ঔমেদার ভ্রাতাদের অন্ন ও বাসস্থান পাইত । ঐশ্বর্য্য রায় রমেশচন্দ্র ম্যাজিষ্ট্রেট বাহাদুর তাহার জ্যেষ্ঠপুত্র । তৃতীয় পুত্র হরেশচন্দ্র অকালে কালগ্রাসে পতিত হন । জীবনের শেষভাগে বহুমুত্র রোগে আক্রান্ত হন এবং পৃষ্ঠাঘাত রোগে ১৩১৮ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাসে পরলোক পাশ হন ।

ঐশ্বর্য্য দ্বিজদাসরায় (১৩শ পুরুষ)

বেদজ্ঞ পণ্ডিত ঐশ্বর্য্য দ্বিজদাসরায় ত্রিপুরা জিলার একটা উজ্জল রত্ন । তিনি ১২৬১ সনের ৭ই বৈশাখ

জন্মগ্রহণ করেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রতি পরীক্ষায় উচ্চস্থান অধিকার করিয়া ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে ইংরেজী সাহিত্যে সম্মানের সহিত প্রেসিডেন্সী কলেজ হইতে এম. এ. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি প্রগ্রাম নিবাসী শ্রীমৎ আনন্দস্বামীর কন্যা শ্রীমতী মুক্তাকেশী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। ক্রমাগত চট্টগ্রাম কলেজিয়েট স্কুলের দ্বিতীয় শিক্ষক প্রথম শ্রেণীর সবডেপুটী, বানেশ্বর ইংরেজী হাই স্কুলের হেডমাষ্টার, কুমিল্লা জিলাস্কুলের হেডমাষ্টার, কলিকাতা বেথুন কলেজের প্রফেসর পদের কাজ করেন। তৎপর মেট্রিকুলারসিপ প্রাপ্ত হইয়া আড়াই বৎসর কাল ইংলণ্ডে কৃষিতত্ত্ব অনুশীলন করিয়া তথা হইতে M. R. A. S. (Cirencester) উপাধি পান। স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিয়া ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেটের পদে কয়েক বৎসর কাজ করেন। তিনি আশৈশব সত্যপ্রিয় ও ধর্ম্মানুরাগী এইরূপ তেজস্বী মহাত্মার কাছে ডেপুটীগিরী ভাল লাগিবে কেন? কাজেই এই পদ ত্যাগ করিয়া চট্টগ্রাম কলেজের প্রধান অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত হন ও তৎপর শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের অধ্যাপকের কাজ সুসম্পন্ন করিয়া অবসর গ্রহণ করেন। তাঁহার জ্ঞানপিপাসা এত প্রবল যে এই ৭৩ বৎসরের রুদ্ধ আরব্য ভাষা শিক্ষা করিয়া কোরাণ আয়ত্ত করেন। তিনি বেদান্ত দর্শনে পারদর্শী তৎপ্রণিত শ্রীমৎশঙ্করাচার্য্য ও শঙ্করদর্শন এবং Bedanta and Sankaracharya তাঁহার গভীর গবেষণার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। ভিন্ন ভিন্ন সময়ে তৎপ্রদত্ত সংবাদ পত্রের প্রবন্ধগুলি সাহিত্য জগতে প্রসিদ্ধি করিতেছে। বর্ত্তমান সময়ে “বেদমাতা গ্রন্থাবলী” সকলনে প্রস্তুত হইয়াছেন। তিনি স্বাধায় নিরত অতি নিষ্ঠাবান ব্রাহ্ম। তাঁহার গুণে তদ্রূপবাসী সকলেই গৌরবান্বিত।

শ্রীযুত মহিমচন্দ্র রায় (১৩শ পুরুষ)

শ্রীযুত মহিমচন্দ্র রায় বাঙ্গালা ১২৫৭ সনে জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি জগদীশপুর নিবাসী জয়নাথ দত্ত চৌধুরীর কন্যা বিধুমুখী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি মোক্তারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ১২৮৫ সনে হবিগঞ্জে মোক্তারী আরম্ভ করেন, তথায় তিনি ত্রিপুরা মহারাজের সরকারের মোক্তার ছিলেন। আজ ৫ বৎসর হইল অবসর গ্রহণ করিয়া নিজ বাড়ীতেই বাস করিতেছেন।

শ্রীযুত ক্ষেত্রনাথ রায় (১৩শ পুরুষ)

শ্রীযুত ক্ষেত্রনাথ রায় বাঙ্গালা ১২৬৭ সনের ১৭ই পৌষ জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী স্কুলের এন্ট্রেন্স ক্লাস পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া হবিগঞ্জের হাইস্কুলে ও সরাইল অল্পদা হাই স্কুলে ১০ বৎসর কাল অধ্যাপনার পর অবসর গ্রহণ করেন। তিনি চুণ্টা নিবাসী বিশ্বেশ্বর গুপ্তের কন্যা শ্রীমতী মুক্তাকেশী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। তিনি ১৯০৪ খ্রিষ্টাব্দ হইতে ১৯২৬ খ্রিষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইউনিয়ন বোর্ডের প্রেসিডেন্ট ও ভাইস প্রেসিডেন্টের কাজ সুখ্যাতির সহিত করিয়া আসিতেছেন। গ্রামের রাস্তাঘাটের উন্নতিসাধন, গ্রামবাসীদের গৃহবিবাদ মিমাংসা, উৎসবে যোগদান, বিপদে পরোপকার ইত্যাদি সদনুষ্ঠানে তিনি গ্রামবাসীদিগের হৃদয় অধিকার করিয়াছেন।

শ্রীযুত কুঞ্জবিহারী রায় ।

শ্রীযুত কুঞ্জবিহারী রায় বাঙ্গালা ১২৭৩ সনের ২২শে কার্তিক জন্মগ্রহণ করেন । তিনি শিলচর হাইস্কুলের প্রথমশ্রেণীর পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া ১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে শ্রীহট্ট টেলিগ্রাফ ট্রেনিং স্কুলে পড়িতে যান, তথায় কৃতিত্বের সহিত উত্তীর্ণ হইয়া ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে কাজলধরা পোষ্ট-মাষ্টারের পদে নিযুক্ত হন । অল্প বয়সেই পোষ্ট অফিসের কাজে সুখ্যাতিলাভ করেন এবং ১৮৮৬ খ্রীষ্টাব্দে অতি দুর্গম পথ দিয়া মণিপুর যান । তথায় আড়াই বৎসর পোষ্ট মাষ্টারের কাজ করেন । মণিপুর হইতে আসিয়া চুটো-নিবাসী কৃষ্ণমোহন সেনের কন্যা সৌদামিনী দেবীকে বিবাহ করেন তৎপর পাঁচছনা হইতে আগত আঙ্গাদী নিবাসী গঙ্গানারায়ণ সেনের কন্যা শ্রীমতী নির্মলা সুন্দরী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন । তিনি প্রায় ১১ বৎসর কাল পোষ্টঅফিসের ইনিস্পেক্টরী কাজ করেন এবং ক্রমান্বয়ে শিবসাগর, তেজপুর, গোহাটী, মাদারীপুর, ঢাকা, রঙ্গপুর পাবনা, শিলচর ও শ্রীহট্ট জিলার পোষ্টমাষ্টারী কার্য্য করিয়া ১৯১০ খ্রীষ্টাব্দে পেন্সন গ্রহণ করেন । তিনি ১৮৮৬ ও ১৮৮৭ খৃষ্টাব্দে মণিপুরের সন্নিহিত ব্রহ্মার চিনউইল উপত্যকার যুদ্ধের সময় ডাকের সুবন্দোবস্ত করেন এবং লুসাইট সর্ব্ব প্রথমে পাহাড়ের উপর দিয়া ডাকের বন্দোবস্ত করিয়া প্রশংসা প্রাপ্ত হন । ১৯০৫ খৃষ্টাব্দে লর্ড কার্জন ভূটানের পাহাড়ের নিম্নে আসাম উপত্যকায় শিকার করিতে যান তথায় ডাকবিভাগের কাজ করিয়া প্রশংসাপত্র লাভ করেন । ১৮৮৬ খৃষ্টাব্দে ইঁহার বালাবন্ধু শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র সিংহ একমাত্র ইঁহার আর্থিক সাহায্যে ইঁহার নিজ আটচালা গৃহে কালীকন্ঠ গ্রামের প্রথম মাইনর স্কুল সংস্থাপন করেন । ৫ বৎসর কাল তথায় এই স্কুলটি থাকে তৎপর স্থানান্তরিত হয় । তিনি দাতা গোপীনাথ রায় নামীয় পুকুরের পঙ্কোদ্ধার করিয়া পানীয় জলের অভাব দূর করিয়াছেন ।

শ্রীযুত নিরুঞ্জবিহারী রায় (১৩শ পুরুষ)

শ্রীযুত নিরুঞ্জবিহারী রায় বাঙ্গালা ১২৭৭ সনের ১২ই পৌষ জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার এক বৎসর বয়সে পিতৃ-বিয়োগ হয় । তিনি কলিকাতা সেন্ট জেভিয়ার কলেজ হইতে এক, এ পরীক্ষা উত্তীর্ণ হইয়া ১৮৯৩ খ্রীষ্টাব্দে শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজে ১ বৎসর কাল পড়িয়া পুনরায় সেন্ট-জেভিয়ার কলেজে অঙ্ক ও বিজ্ঞান শাস্ত্র বি, এ পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন । তিনি ১৩০০ বাং সনে তুঙ্গেশ্বর নিবাসী গিরীশ চন্দ্র সেন মজুমদার মহাশয়ের তৃতীয় কন্যা বিনো-দিনী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন, ১৩০৩ সনে এষ্ট শ্রীর মৃত্যু হয় তৎপর ১৩০৬ বাং সনে কর্ণগোপ নিবাসী চন্দ্রনাথ দাস মহাশয়ের কন্যা শ্রীমতী প্রাণকুমারী দেবীকে বিবাহ করেন । তিনি ব্রাহ্মণবাড়িয়া অন্নদা হাইস্কুলে দুইবৎসর এবং এড্‌ওয়ার্ড হাইস্কুলে ১বৎসর অধ্যাপনার কাজ করিয়া প্রায় ২১বৎসর কাল যাবৎ সরাইল অন্নদা হাইস্কুলের অধ্যাপনার কাজ করিয়া আসিতেছেন ।

শ্রীযুত অক্ষয়কুমার রায় (১৩শ, পুরুষ) ।

শ্রীযুত অক্ষয়কুমার রায় ১৩৭৯ বাঙ্গালা ৪ঠা ফাল্গুন জন্মগ্রহণ করেন । তিনি এণ্ট্রেন্স ক্লাস পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া ভিন্ন ভিন্ন স্থানে কিছুকাল চাকুরী করেন । তাঁহার পিতৃবিয়োগের পূর্ব্ব হইতেই তিনি নিজ সংসারের কাজে ব্যাপ্ত আছেন । তাঁহার জ্যেষ্ঠপুত্র শ্রীযুত শিশিরকুমার রায় এইবৎসর এম্. এস্. সি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন । তিনি দারোরা নিবাসী মহেশচন্দ্র দাস নীয়োগী মহাশয়ের কন্যা শ্রীমতী তরঙ্গময়ীর পাণিগ্রহণ করিয়াছেন ।

1

1-2

3

4 5

6 7

8

9

10

11 12

শ্রীযুত মনোমোহন রায় (১৩শ পুরুষ)।

মনোমোহন রায় বাঙ্গালা ১২৮২ সনের ১৭ই অগ্রহায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইনি বরিশাল হাইস্কুলে এণ্ট্রেন্স অধ্যয়ন করেন। ১৮৯৭ খ্রীষ্টাব্দে বহরম কলেজ হইতে ইংরেজী সাহিত্য অনার সহ বি, এ এবং ১৯০২ খ্রীষ্টাব্দে বি, এল পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি মধ্যপাড়া নিবাসী জগন্নাথ দাস একুঠী এক্ট কমিশনার মহাশয়ের কন্যা শ্রীমতী প্রতিভা দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। কুমিল্লা ছুই বৎসর ইয়ুসফ স্কুলে হেডমাস্টারের কাজ করিয়া বরিশাল ৪ বৎসর ওকালতী করেন, তৎপর ক্রমান্বয়ে বগরিবাড়ী ইষ্টেটে ৮ বৎসর, রাণী রাসমণীর ইষ্টেটে ২ বৎসর, ঢাকা ৭ বৎসর নবাব ইষ্টেটে প্রশংসার সহিত ম্যানেজারী করিয়া বর্তমানে কাকিনা ইষ্টেটে ম্যানেজারী করিতেছেন। তিনি সর্বত্র স্বাধীনভাবে তেজস্বীতার সহিত কাজ করিয়া আসিতেছেন।

বিনোদ বিহারী রায় (১৩শ পুরুষ)

বিনোদ বিহারী রায় বাঙ্গালা ১২৮১ সনের ১৭ই মাঘ জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এণ্ট্রেন্স ক্লাশ পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। তিনি একজন প্রসিদ্ধ খেলোয়ার ছিলেন। শিলচর ক্লাবের ইংরেজদের সহিত বাঙ্গালীদের ক্রীকেট খেলা হয়। তিনি বল চালনায় এত দক্ষ ছিলেন যে ২০ মিনিট মধ্যে ৫ জন সাহেবকে আউট করিয়া ফেলেন এবং সেই খেলায় বাঙ্গালীরাই জয়ী হন। তাঁহার খেলায় গুণ দেখিয়া শিলচরের ডেপুটী কমিশনারেরাও পদে নিযুক্ত করেন এবং অল্প সময়ের মধ্যে কমিশনারের টুরিং ক্লাব পদে উন্নীত হন। তিনি মেজা নিবাসী তারিণীচরণ দত্তের কন্যা সৌদামিনী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি

ক্রেয়নেট বাজানায় একজন ওস্তাদ ছিলেন। তাঁহার ভবিষ্যৎ উন্নতির পথ প্রশস্ত ছিল কিন্তু অকালে ১৩২৪ বঙ্গাব্দের ১৪ই ভাদ্র কালগ্রাসে পতিত হন।

শ্রীযুত রজনীনাত রায় (১৩শ পুরুষ)

শ্রীযুত রজনীনাত রায় বাঙ্গালা ১২৮৪ সনের ৭ই কার্তিক জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এল, এ পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া ব্রাহ্মণবাড়ীয়া এডওয়ার্ড হাইস্কুলে ও সরাইল অল্পদা হাইস্কুলে অধ্যাপনার কাজ করেন এবং উক্ত কাজে থাকিয়া মোক্তারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। মোক্তারীতে তাঁহার শ্রায় শাস্ত ব্যক্তির ভাগ্যলক্ষ্মী সুপ্রসন্ন হইল না। কাজেই পুনরায় অধ্যাপনার কাজ করিতে বাধ্য হইয়াছেন। তিনি ছুপতার নিবাসী জগদ্ধিসেনের কন্যা শ্রীমতী নির্মলাসুন্দরী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন।

শ্রীযুত ললিতবিহারী রায় (১৩শ পুরুষ)

ললিতবিহারী রায় বাঙ্গালা ১২৮৭ সনের ৮ই পৌষ জন্মগ্রহণ করেন তিনি বি, এ, পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া ১৩১৪ সনে ওকালতী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি চুণ্টা নিবাসী সারদাচরণ গুপ্তের কন্যা প্রিয়বালাকে প্রথম বিবাহ করেন। তৎপর এই স্ত্রীর মৃত্যুর পর দারোরা নিবাসী কণীভূষণদাস নীয়োগীর কন্যা শ্রীমতী পুষ্পবালার পাণিগ্রহণ করেন।

ব্রজবিহারী রায় (১৩শ পুরুষ)

ব্রজবিহারী রায় বাঙ্গালা ১২৮৮ সনে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বরিশাল হাইস্কুলে এণ্ট্রেন্স অধ্যয়ন করেন তৎপর শ্রীহট্ট M. C. College এ এফ, এ অধ্যয়ন করিয়া নানা

1

2

3

4

5

6

7

8

9

স্কুলে অধ্যাপনার কাজ করিয়া প্রায় ৫ বৎসর খ্রীষ্ট গভর্নমেন্ট হাইস্কুলে বহু প্রশংসার সহিত শিক্ষকের কাজ করেন। তিনি মেডু নিবাসী ৩ সারদাচরণ দস্তের প্রথমা কন্যা শ্রীমতী প্রফুল্ল মুখী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি অতিশয় পরিশ্রমী, সরল প্রকৃতির লোক, ও আদর্শ চরিত্রবাণ ছিলেন। তিনি একজন ভাল ফুটবল খেলোয়ার ছিলেন। ১৩২৩ বাং সনের ২৩শে কার্তিক ইষ্ঠাং জ্বররোগে মনাবলীলা সম্বরণ করেন। এখন তাঁহার বিধবা স্ত্রী শ্রীমতী প্রফুল্লমুখী নিজ চেষ্টা ও অধাবসায়ের বলে জুনিয়ার ও সিনিয়ার ট্রেনিং অনার সহ উত্তীর্ণ হইয়া শিলচর মিশন হাইস্কুলে প্রশংসার সহিত শিক্ষয়িত্রীর কাজ করিতেছেন।

শ্রীযুত সরোজবিহারী রায় (১৩শ পুরুষ)

শ্রীযুত সরোজবিহারী রায় বাঙ্গালা ১২৮৯ সনের ২২শে আশ্বিন জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতা নগরে তাঁহার পৈত্রিক এজেন্সির কাজ করিতেছেন। তিনি শুহিলপুর নিবাসী প্রসন্নকুমার দস্তের কন্যা কুসুমকুমারীদেবীর পাণিগ্রহণ করেন।

শ্রীযুত সুরেন্দ্রমোহন রায় (১৩শ পুরুষ)

সুরেন্দ্রমোহন রায় ১৮৮১ খৃষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বরিশাল রাজচন্দ্র কলেজ হইতে ১৯০২ খৃষ্টাব্দে বি. এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। প্রায় ১৫ বৎসর খ্রীষ্ট গভর্নমেন্ট স্কুল ও আসামের অসামান্য স্থানে শিক্ষকের কাজ করেন এবং বি. টি পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন। তৎপর এম. এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া কলিকাতায় পাঠ্য পুস্তক প্রণয়ন এবং অধ্যাপনার কাজ করিতেছেন। তিনি শ্রীমতী কিরণবালা দেবীর পাণি গ্রহণ করিয়াছেন।

শ্রীযুত কুমুদবিহারী রায় ১৩শ, পুরুষ।

শ্রীযুত কুমুদবিহারী রায় ১২৯০ বঙ্গাব্দের ১৪ই ফাল্গুন জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী হাই স্কুলের প্রথম শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া ফরেষ্ট আফিসের কাজ করিতেছেন। তিনি শরচ্চন্দ্র চৌধুরীর কন্যা মোক্ষদা দেবীর পাণিগ্রহণ করেন।

শ্রীযুত নীরদবিহারী রায় (১৩শ, পুরুষ)

শ্রীযুত নীরদবিহারী রায় ১৩০০ বাঙ্গালার ৩রা পৌষ জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এণ্টেন্স পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া পোষ্ট মাষ্টারী কাজ করিতেছেন। তিনি স্বগ্রাম নিবাসী শ্রীযুত উপেন্দ্রচন্দ্র দত্ত চৌধুরীর কন্যা শ্রীমতী অমিয়বালা দেবীর পাণিগ্রহণ করেন।

শ্রীযুত শৈলবিহারী রায় (১৩শ, পুরুষ)

শ্রীযুত শৈলবিহারী রায় বাঙ্গালা ১৩০৬ সনের ৮ই পৌষ জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী হাইস্কুলের দ্বিতীয় শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন। বর্তমান সময় বাড়ীতে থাকিয়া সংসার যাত্রা নির্বাহ করিতেছেন।

যোগেন্দ্রচন্দ্র রায় (১৮শ, পুরুষ)

শ্রীযুত যোগেন্দ্রচন্দ্র রায় বাঙ্গালা ১২৭৮ সনে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এণ্টেন্স স্কুলের দ্বিতীয় শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া কিছুকাল উকীলের মহরের কাজ করেন। তৎপর প্রায় ১০ বৎসর কাল সরাইল ইষ্টেটের তহশীল

দারের কাজ করিয়া অবসর গ্রহণ করিয়াছেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুত যতীন্দ্রচন্দ্র রায় বারানসী হিন্দু বিশ্ব-বিদ্যালয় হইতে B. Sc. Engineer. হইয়াছেন। তিনি মুরাঁকের নিবাসী কৈলাসচন্দ্র দত্ত চৌধুরীর কন্যা সরলা সন্দরী দেবীকে বিবাহ করেন।

রায় বাহাদুর শ্রীযুত রমেশচন্দ্র রায় (১৪শ, পুরুষ)।

শ্রীযুত রমেশচন্দ্র রায় ১২৮০ বঙ্গাব্দে ২৬শে ভাদ্র জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বাল্যকাল হইতেই বিদ্যানুরাগী ও অত্যন্ত মেধাবী ছিলেন। তিনি ১৮৯০ খৃষ্টাব্দে বি, এ, অঙ্কশাস্ত্রে সন্মানসহ উত্তীর্ণ হন। ১৮৯৫ খৃষ্টাব্দে ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট পদ প্রাপ্ত হন। উক্ত কাজ অত্যন্ত সুখ্যাতির সহিত সম্পন্ন করিতেছেন বলিয়া গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে রায় বাহাদুর উপাধী দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়াছেন। বর্তমান সময়ে কালীকচ্ছ গ্রামে সর্বোচ্চ রাজকর্মচারীর পদে আছেন। তিনি এখন দিনাজপুর জিলার ম্যাজিস্ট্রেটের পদে নিযুক্ত আছেন।

তিনি মহেশ্বরদি পরগণার অন্তর্গত দুপতারা নিবাসী রামমানিক্য দাসের কন্যা সুনালিনী দেবীর পাণি গ্রহণ করেন। এই দ্বীর বিয়োগান্তে দারোরা নিবাসী প্রসন্নচন্দ্র দাস নীয়োগীর কন্যা শ্রীমতী বিনোদিনী দেবীর পাণি গ্রহণ করেন।

শ্রীযুত মোহিনীকুমার রায় (১৪শ, পুরুষ)

শ্রীযুত মোহিনীকুমার রায় বাঙ্গালা ১২৮২ সনের ৭ই মাঘ জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এণ্টেন্স পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া মোক্তারী সনদ প্রাপ্ত হন। তিনি ব্রাহ্মণবাড়িয়াতে

মোক্তারী করিতেছেন। প্রথমে তিনি বিক্রমপুর বহর নিবাসী শ্রীযুত বিপিন চন্দ্র সেনের কন্যা শৈবালিনী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন তৎপর করতলা নিবাসী শ্রীযুত গিরীশ চন্দ্র সেনের কন্যা শ্রীমতী বিমলাবালা দেবীকে বিবাহ করেন। তাঁহার পুত্র শ্রীযুত ধীরেন্দ্রকুমার রায় ১৩০২বাং সনে বি, এ, পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র রায় (১৫শ, পুরুষ)

শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র রায় ১৮৮২ খৃষ্টাব্দের ৬ই নবেম্বর জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এণ্টেন্স ক্লাস পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। তিনি বিক্রমপুরের অন্তর্গত বহর নিবাসী শ্রীযুত বিপিনচন্দ্র সেন মহাশয়ের কন্যা শ্রীমতী প্রবালিনী দেবীকে বিবাহ করেন। তিনি পশ্চিম বঙ্গে এসিষ্টেন্ট সেটেলমেন্ট অফিসারের কাজ প্রায় ৮ বৎসর কাল করেন তৎপর ১০ বৎসর কাল যাবৎ সরাইল ইষ্টেটের সহকারী ম্যানেজার, তহশীল ইন্সপেক্টর প্রভৃতি পদে কাজ করিয়া সুখ্যাতি লাভ করিয়াছেন। বিগত সরাইল ইষ্টেটের জরীপের সময় তিনি সার্ভে সুপারিন্টেন্ডেন্ট পদে রূত হইয়া অতি দক্ষতার সহিত কাজ করাতে প্রশংসা পত্র লাভ করিয়াছেন।

শ্রীযুত মোহিনীমোহন রায় (১৪শ, পুরুষ)

শ্রীযুত মোহিনীমোহন রায় ১৮৮১ খৃষ্টাব্দের অক্টোবর মাসে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের B. Sc. পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের অন্তর্গত কৃষি বিভাগে অধ্যয়ন করেন। তৎপর গবর্ণমেন্ট রুতি পাইয়া আমেরিকা কৃষি বিদ্যালয়ে অধ্যয়ন

পূর্বক তথা হইতে M. Sc. A. (Cornel U. S. A.) উপাধী লাভ করিয়া দেশে প্রত্যাবর্তন করেন। তিনি মেডা নিবাসী প্রসিদ্ধ উকীল কৈলাস চন্দ্র দত্তের পুত্রী চারুনলিনী দেবীর পাণিগ্রহণ করেন। প্রায় ২০ বৎসর কাল কলিকাতায় স্বাধীন ব্যবসা করেন। বর্তমানে একটি মুদ্রাযন্ত্র খরিদ করিয়া ইহারই কার্য পরিচালন করিতেছেন।

শ্রীযুত উল্লাস কর দত্ত (১৪শ, পুরুষ)

শ্রীযুত উল্লাসকর দত্ত শ্রীযুত দ্বিজদাস রায় মহাশয়ের দ্বিতীয় পুত্র। তিনি কলিকাতা প্রেসিডেন্সি কলেজে রসায়ন শাস্ত্র শিক্ষা লাভ করেন। তিনি স্বীয় প্রতিভা বলে রসায়ন শাস্ত্র নিজ আয়ত্বাধীন করিয়া যশঃলাভ করিয়াছেন। তৎকৃত অভিনব বোমা বড় বড় রাসায়নিক পণ্ডিতগণেরও বিস্ময় উৎপাদন করিয়াছিলেন। তিনি ১৯০৮ খৃষ্টাব্দে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের বিরুদ্ধে যড়যন্ত্র করিয়াছেন বলিয়া প্রমাণিত হওয়ায় আলীপুরের জর্জ বিচ্ ক্রফট সাহেব তাঁহাকে প্রাণদণ্ডের আদেশ দেন। ১৯০৯ খ্রীষ্টাব্দে ১৩শে নবেম্বর মাসে হাইকোর্টের আপিল আদালতের প্রধান বিচারপতি মাননীয় সার লরেন্স জেক্সিস মহোদয় প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হইবার আদেশ রহিত করিয়া যাবজ্জীবন দীপান্তর কারাদণ্ডের আদেশ দেন। প্রায় দ্বাদশ বৎসর কারাবাসের পর শরীর অত্যন্ত অসুস্থ হওয়াতে গবর্ণমেন্ট তাহাকে কারামুক্ত হইতে আদেশ দেন। এখন তিনি বাড়ীতেই আছেন।

শ্রীযুত রুশ্মণীকুমার রায় (১৪শ, পুরুষ)

শ্রীযুত রুশ্মণীকুমার রায় ১২৯৪ বাং ৯ই কা্তিক জন্মগ্রহণ করেন। তিনি ইংরেজী হাইস্কুলের দ্বিতীয়

শ্রেণীর পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া স্কুল পরিত্যাগ পূর্বক তাঁহার পৈত্রিক সম্পত্তি সংরক্ষণে ব্যাপৃত হন। তিনি চুণ্টা নিবাসী শ্রীযুত প্রিয়কৃষ্ণ সেনের পুত্রী শ্রীমতী তরলা বালা দেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছেন।

শ্রীযুত অবিনাশচন্দ্র রায় (১৪শ, পুরুষ)

শ্রীযুত অবিনাশচন্দ্র রায় ১৩০৪ বঙ্গাব্দের ৬ই শ্রাবণ জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে বি. এ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া অধ্যাপনার কাজ করিতেছেন। তিনি দাউদপুর নিবাসী শ্রীযুত যোগেশচন্দ্র মজুমদারের পুত্রী শ্রীমতী মুনালিনী দেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছেন।

শ্রীযুত সুখসাগর রায় (১৫শ, পুরুষ)

শ্রীযুত সুখসাগর রায় ১৮৯০ খৃষ্টাব্দে ১১ই জ্যৈষ্ঠ জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি ১৯১০ খৃষ্টাব্দে ইংলণ্ডে চলিয়া যান। তথায় কিছুকাল কলেজে পড়িয়া নাটকের অভিনেতার কাজ করিয়া প্রশংসা লাভ করেন। তথায় রুবি নান্নী এক ইউরোপীয় মহিলার পাণিগ্রহণ করেন। তৎপর মেডিকেল কলেজে অধ্যয়ন করিয়া ডাক্তারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। বর্তমানে ইংলণ্ডে থাকিয়াই ডাক্তারী করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেছেন। তথায় একটি বাড়ী খরিদ করিয়া স্বাধীন দেশের আবহাওয়া সম্ভোগ দ্বারা পরম শান্তিতে বাস করিতেছেন।

শ্রীযুত গিরীজাশঙ্কর রায় (১৫শ, পুরুষ)

শ্রীযুত গিরীজাশঙ্কর রায় ১৩০৭ বঙ্গাব্দের ২৩শে কা্তিক মাসে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি মেট্রিক পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ১৯২৫ খৃষ্টাব্দে মোক্তারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তিনি করতলা নিবাসী শ্রীযুত গিরীশচন্দ্র সেনের কন্যা শ্রীমতী কুসুমকামিনী দেবীর পাণিগ্রহণ করিয়াছেন।

